

Licencias

Licencias

de publicación de contenidos

Jesús David Navarro
jEsuSdA 8)



Índice

- ¿Qué son las licencias?
 - ¿Para qué sirven?
 - ¿Licencias más comunes?
-



¿Qué es una licencia?

Ya vimos que hay unas leyes que regulan los derechos de propiedad intelectual...
¿Cómo se pueden ceder los derechos patrimoniales?



¿Qué es una licencia?



Licencia

Contrato por el cual una persona recibe un derecho sobre un bien

¿Qué es una licencia?

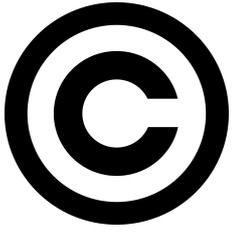


Licencia:

- **Contrato privado.**
 - Entre **el titular de los derechos y un tercero.** (El titular puede no ser el autor)
 - Se estipulan las **condiciones de cesión de ciertos derechos** patrimoniales sobre una obra.
 - Puede estipularse una **contraprestación económica.**
 - Pueden estipularse **condiciones/limitaciones al uso** de la obra.
 - Tiene **validez legal** y su incumplimiento equivale a un **incumplimiento de contrato.**
-



Copyright



Copyright
Todos los derechos reservados

Copyright

Copyright:

- La licencia más **común y conocida**.
 - El titular se reserva **TODOS los derechos**.
 - Si deseas que se te ceda alguno, debes solicitarlo y firmar un contrato.
 - Es la **más restrictiva** de todas las licencias.
-

Dominio Público



Dominio Público
Ningún derecho reservado

Dominio Público



Dominio Público:

- La **licencia a la que pasan las obras cuando expira su licencia** vigente.
 - En España: **70 años** tras la muerte del autor (*80 años para autores fallecidos antes del 7 de diciembre de 1987*).
 - ... el autor también **puede "liberar" su obra en vida**.
 - **Cualquiera** puede usar, "modificar", reutilizar, poner a disposición pública, compartir y comerciar la obra
 - Ojo: **los derechos morales se mantienen**: Autoría (en Europa).
 - Es la **menos restrictiva** de todas las licencias.
-

El derecho a la propiedad intelectual es un derecho nacional, por lo que cada país tiene libertad para la fijación de criterios en cuanto a esta cuestión.



Sin embargo, muchos países adheridos al Convenio de Berna intentan armonizar los derechos de autor para que la legislación de cada país sea equivalente a la del resto de países adheridos.

Anécdota: Los derechos de la obra de teatro "Peter Pan" de James Barrie en Reino Unido fueron extendidos a perpetuidad por la Reina de Inglaterra después de que el autor los donase a un hospital infantil tras su fallecimiento.

Copyleft



Copyleft
Algunos derechos reservados

Copyleft



Copyleft

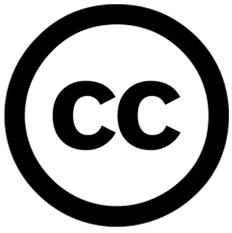
- El titular **cede algunos derechos**.
 - Cada vez más usada.
 - Un **término medio entre Copyright y Dominio Público**.
 - Es **menos restrictiva que el Copyright, pero más que el Dominio Público**.
-



Algunas licencias copy-left

- **Creative Commons** (<https://es.wikipedia.org/wiki/Coloriuris>)
 - **Coloriuris** (<https://es.wikipedia.org/wiki/Coloriuris>)
 - **Arte Libre** (https://es.wikipedia.org/wiki/Licencia_Arte_Libre)
 - **GNU Free Documentation License (GFDL)** (<https://www.gnu.org/licenses/fdl.html>)
 - ...
 - Licencias específicas para software, arte, tipografías, etc.
-

Creative Commons



Creative Commons
Colección de licencias copy-left



Creative Commons



Creative Commons:

- Creative Commons es una **organización sin fines de lucro**.
 - Fundada por **James Boyle, Michael Carroll y Lawrence Lessig** en **2002** en EEUU.
 - Proyecto de aplicación **internacional**.
 - Se inició en **España** en el año **2003** en la Universitat de Barcelona.
 - **Fácilmente entendibles** (iconos + textos simplificado + texto legal completo).
-



Creative Commons



Creative Commons:

- Licencias copy-left **más usadas**.
 - Muy **versátiles**.
 - **Adaptadas a la legislación** de cada país.
 - Los derechos **se ceden de antemano** → no hay que firmar contrato con el titular.
 - **Fácilmente entendibles** (iconos + textos simplificado + texto legal completo).
-



Creative Commons

Aspectos que regulan las Creative Commons:

- Autoría.
 - Explotación económica / comercial.
 - Modificación de la obra.
 - Relicenciamiento.
-

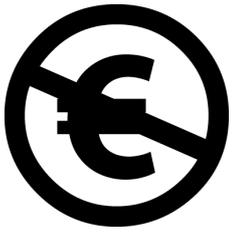
Creative Commons



Atribución
CC-BY - Exige la cita del autor (irrenunciablemente)



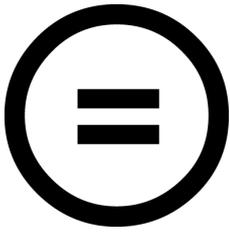
Creative Commons



No Comercial
CC-NC - No se pueden obtener beneficios económicos



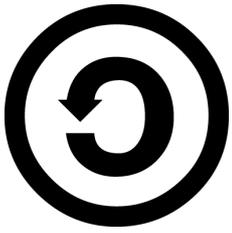
Creative Commons



Sin obras derivadas
CC-ND - La obra se debe distribuir o difundir sin modificaciones



Creative Commons



Compartir Igual
CC-SA - Las obras derivadas permanecerán bajo la misma licencia



Creative Commons



¡Cóctel!
Mezclando todo obtenemos 6 licencias distintas

Creative Commons

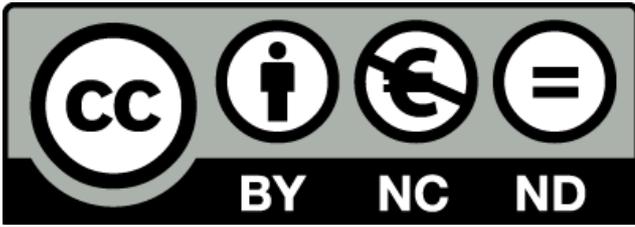


Creative Commons (de - a + libertades):

- BY-NC-ND
- BY-NC-SA
- BY-NC
- BY-ND
- BY-SA
- BY



BY-NC-ND

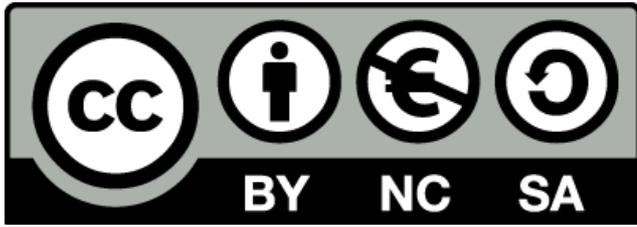


BY-NC-ND

Reconocimiento – No Comercial – Sin Obra Derivada

Se hará constar la autoría de la obra original. No se permite un uso comercial de la obra original ni la generación de obras derivadas.

BY-NC-SA

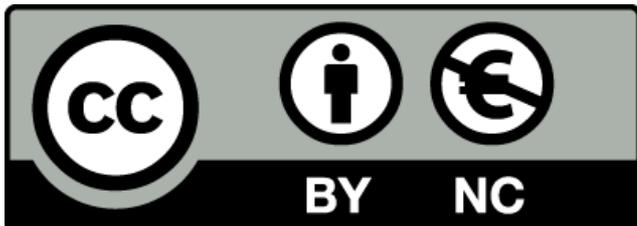


BY-NC-SA

Reconocimiento – No Comercial – Compartir Igual

Se hará constar la autoría de la obra original. No se permite un uso comercial de la obra original ni de obras derivadas, las cuales deben distribuirse con una licencia igual a la que regula la obra original.

BY-NC

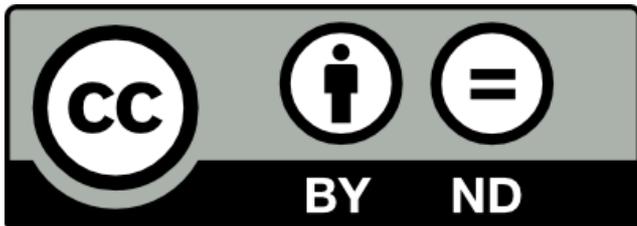


BY-NC

Reconocimiento – No Comercial

Se hará constar la autoría de la obra original. Se permiten obras derivadas siempre que no se haga un uso comercial y, asimismo, tampoco se puede utilizar la obra original con fines comerciales.

BY-ND

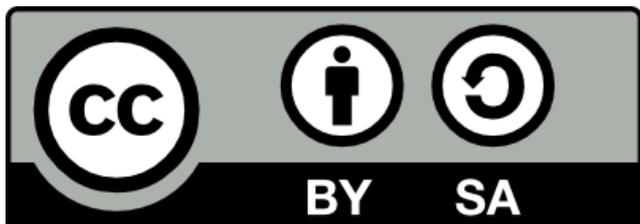


BY-ND

Reconocimiento – Sin Obra Derivada

Se hará constar la autoría de la obra original. Se permite el uso comercial de la obra pero no la generación de obras derivadas.

BY-SA



BY-SA

Reconocimiento – Compartir Igual

Se hará constar la autoría de la obra original. Se permite el uso comercial de la obra y de las posibles obras derivadas, las cuales deben usar una licencia igual a la de la obra original.

BY



BY

Reconocimiento

Se hará constar la autoría de la obra original. Se permite cualquier uso de la misma y la creación de obras derivadas.

CC0 - Creative Commons Zero



CC0

Dominio Público

El autor renuncia a todos los derechos sobre la obra en la medida que la ley de su país se lo permita. "Dominio público" tiene pequeñas diferencias dependiendo de las legislaciones de cada país.

Licencias Libres



No todas las CC son libres

El icono Free Cultural de CC

Se emplea para identificar las licencias libres de las que no.

Resumen

