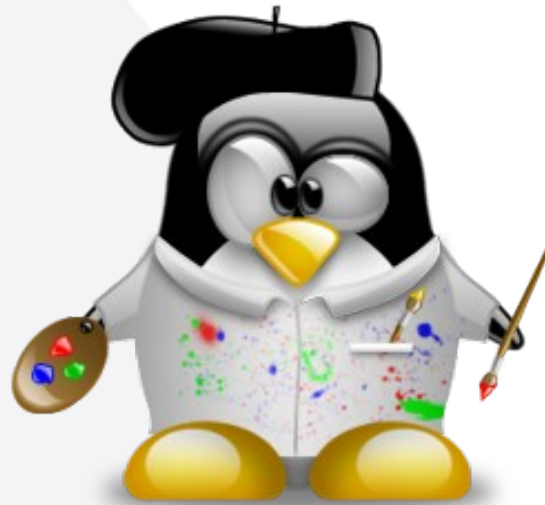


Taller de Gimp e Inkscape



Diseño gráfico con Software Libre



Campus Party
25 de julio de 2006

Taller Gimp/Inkscape

Índice



- 1 · ¿De qué va esto?
- 2 · ¿Quién soy yo?
- 3 · ¿Qué es Gimp?
- 4 · ¿Qué es Inkscape?
- 5 · Manos a la Obra
- 6 · Resumen
- 7 · Para terminar...



Taller Gimp/Inkscape

¿De qué va esto?



- ¿Diseño Gráfico con aplicaciones Libres?
- Inkscape y Gimp
 - Gráficos Vectoriales y Raster
 - Ventajas y Limitaciones
- Un ejercicio completo para aprender a manejarlos



Taller Gimp/Inkscape

¿De qué va esto?



■ ¿Diseño Gráfico con software libre?



Gimp

Retoque fotográfico
RGB
Potente



Inkscape

Diseño Vectorial
RGB
Potente
SVG



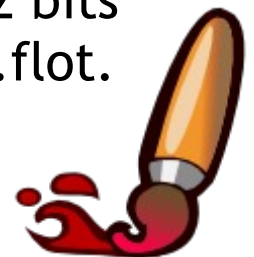
Scribus

Maquetación
RGB
CMYK
Spot Color



Krita

Retoque
RGB
CMYK
8, 16, 32 bits
ent. y c.flot.

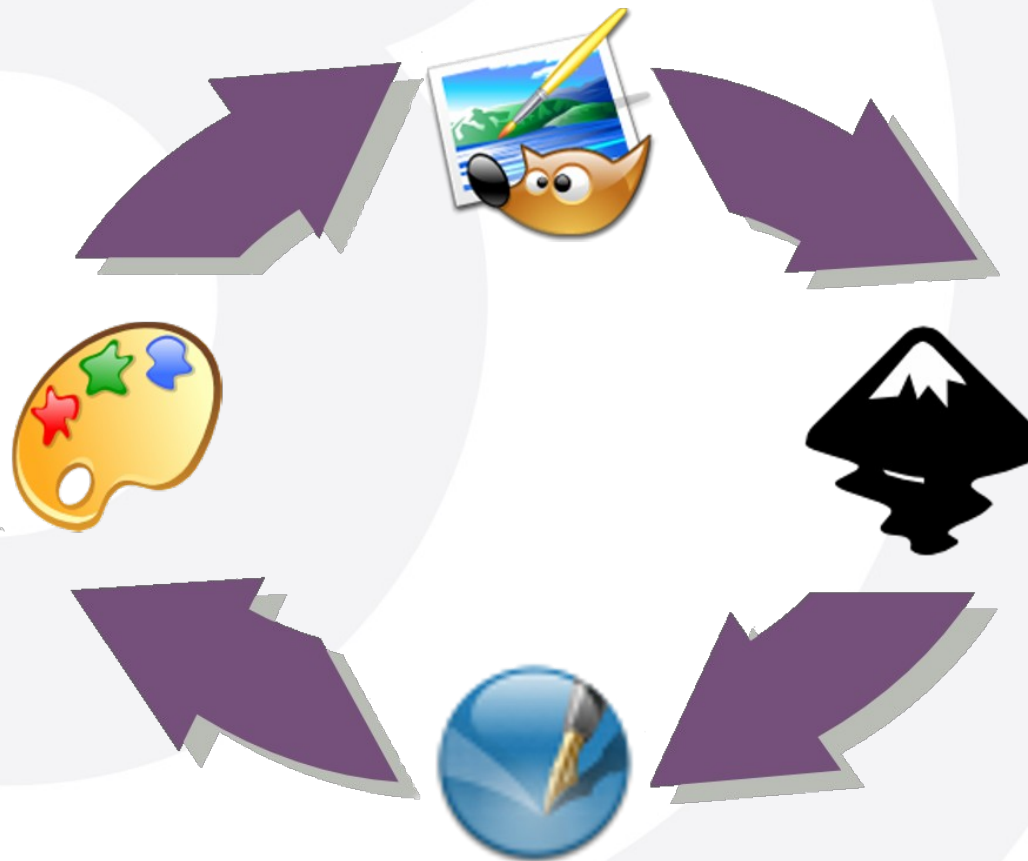


Taller Gimp/Inkscape

¿De qué va esto?



- ¿Diseño Gráfico con software libre?



Taller Gimp/Inkscape

¿Quién soy yo?



Jesús David Navarro

- www.jesusda.com
- sol.blogia.com
- jesusda@ono.com

- Usuario de Linux desde 2001.
- Diseño Gráfico desde hace mucho...



Taller Gimp/Inkscape

¿Quién soy yo?



- I.T. Informática de Sistemas.
- Profesor Cursos L.C. Diseño Gráfico en la U.M.U.
- Trabajo actual:
 - Diseño Gráfico (Imprenta Digital y Tradicional).
 - Diseño Web basado en estándares.
 - Auditoría/Consultoría Accesibilidad y Usabilidad.
 - Trabajo exclusivamente con GNU/Linux.



Taller Gimp/Inkscape

¿Qué es Gimp?



- GNU Image Manipulation Program
- Herramienta para Retoque Fotográfico
 - “*Parecido*” (que no igual) a:
 - ◆ Photoshop
 - ◆ Paint Shop Pro
- Trabajo con imágenes Raster
- Creado por Peter Mattis y Spencer Kimball (1995)
- Sven Neumann y Mitch Natterer (En la Actualidad)



Taller Gimp/Inkscape

¿Qué es Gimp?



PROS

- Es muy potente
- Es **LIBRE** y Gratuito
- Es Multiplataforma
- Ampliable: **Scripts**
- GIF, JPG, PNG, PDF, TIFF, etc.



CONTRAS

- Gestión de Color *
- Modelo CMYK
- Acciones
- Gestión del **TEXTO** *

* Mejorado en versiones futuras



Taller Gimp/Inkscape

¿Qué es Gimp?



Cubre el 200% de las necesidades de un usuario doméstico y el 90% de un profesional



200%



90%



Taller Gimp/Inkscape

¿Qué es Inkscape?



- Diseño y Manipulación de gráficos Vectoriales
 - “*Parecido*” (que no igual) a:
 - ◆ Adobe Illustrator
 - ◆ Adobe Freehand (extinto)
- Trabajo con imágenes Vectoriales
 - formato SVG (estándar del W3C)
- Fork de SODIPODI (2003)
- Ted Gould, Bryce Harrington, Nathan Hurst y MenTaLguY



Taller Gimp/Inkscape

¿Qué es Inkscape?



PROS

- Es potente y Sencillo
- Es LIBRE y Gratuito
- Es Multiplataforma
- Ampliable: Scripts
- Formato SVG ▶ WEB
- PDF, PS, AI, PNG, WMF, etc.



CONTRAS

- Gestión de Color
- Modelo CMYK
- Acciones y Filtros *
- Herramientas de transformación *

* Mejorado en versiones futuras



Taller Gimp/Inkscape

¿Qué es Inkscape?



Cubre el 200% de las necesidades de un usuario doméstico y el 90% de un profesional



200%

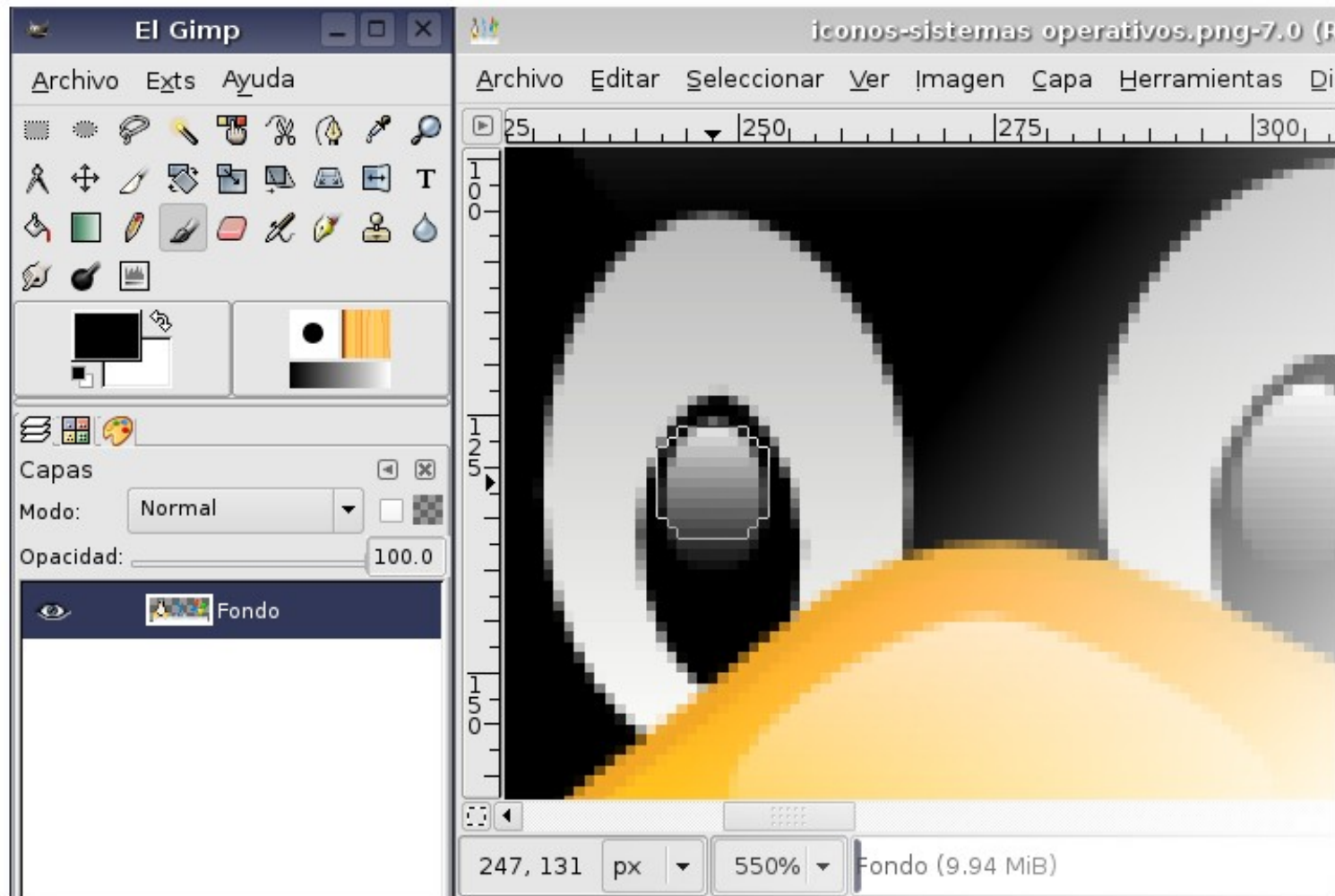


90%



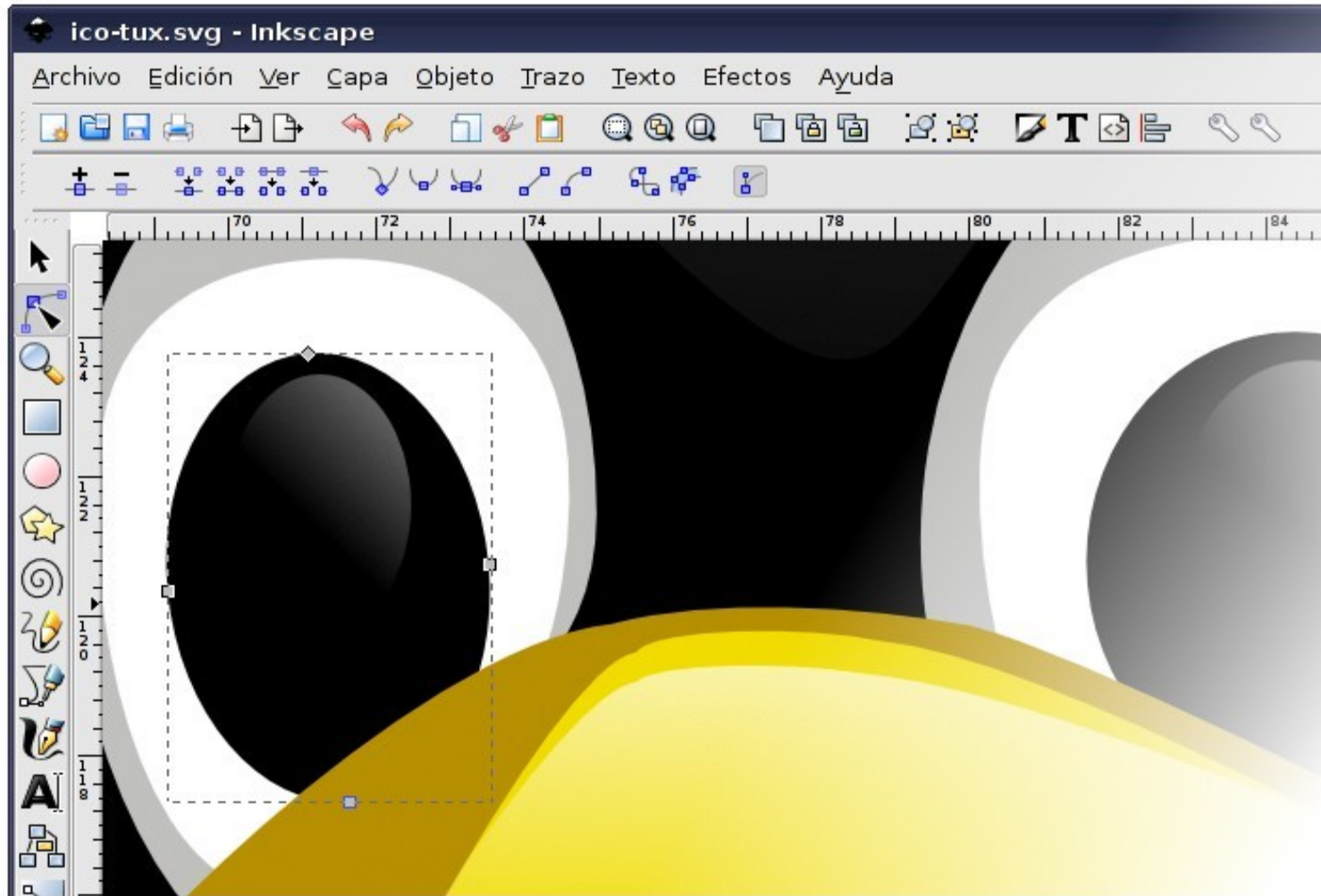
Taller Gimp/Inkscape

Manos a la Obra · Gráficos Raster



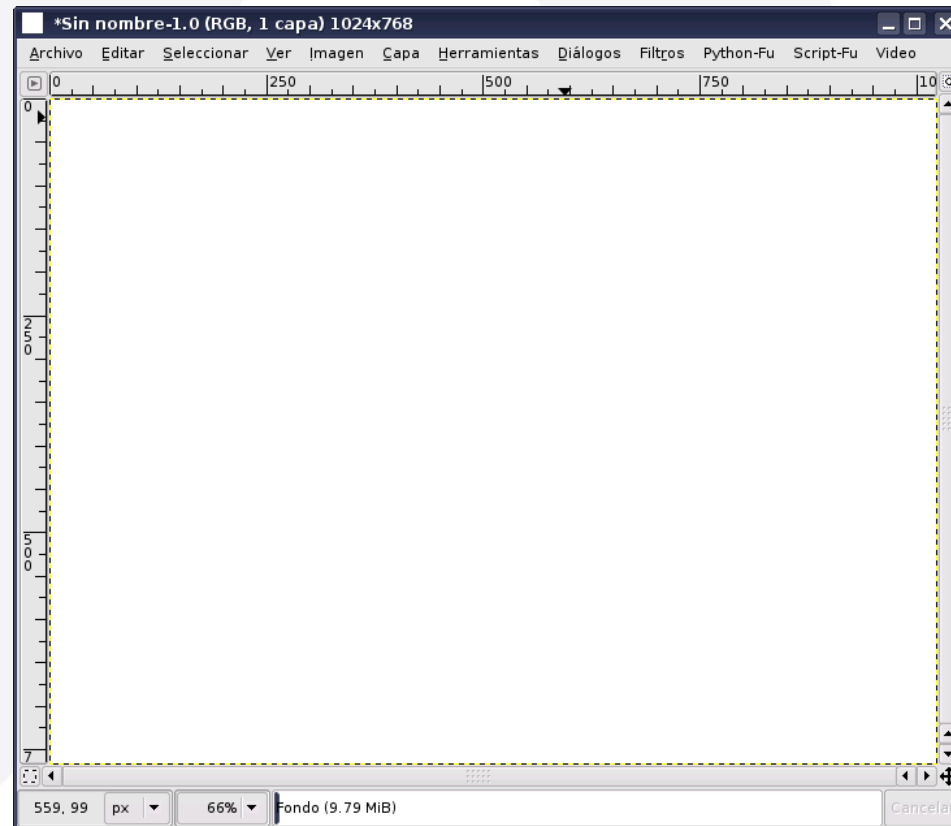
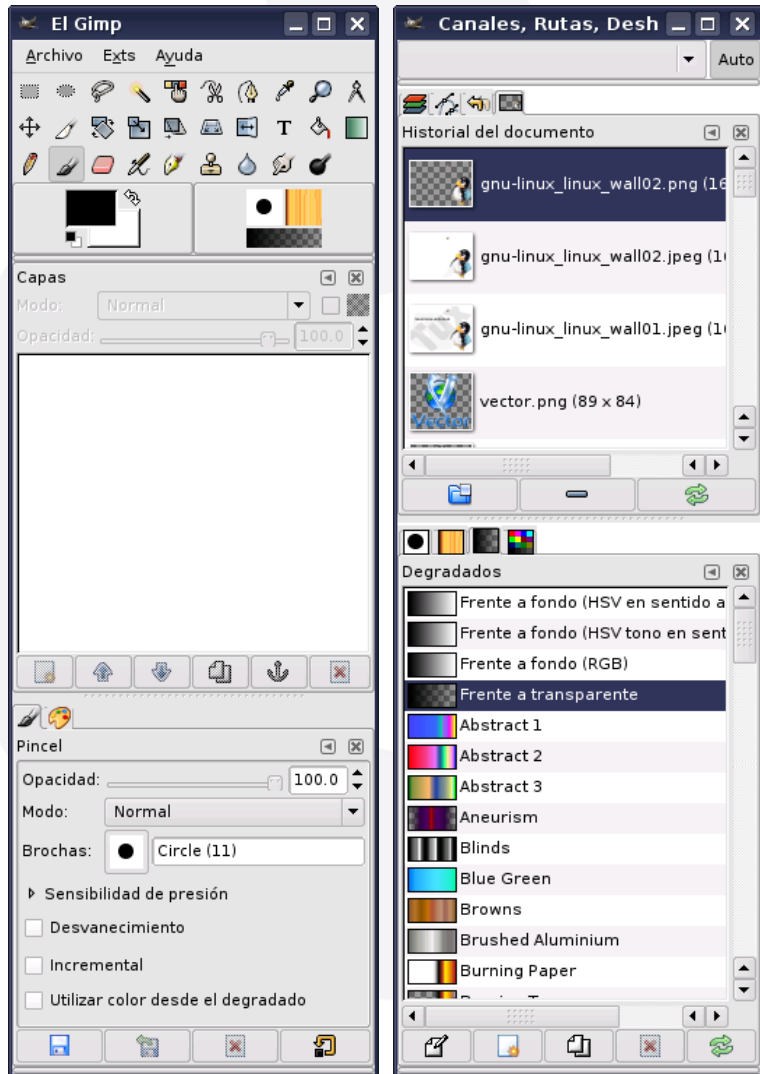
Taller Gimp/Inkscape

Manos a la Obra · Vectores



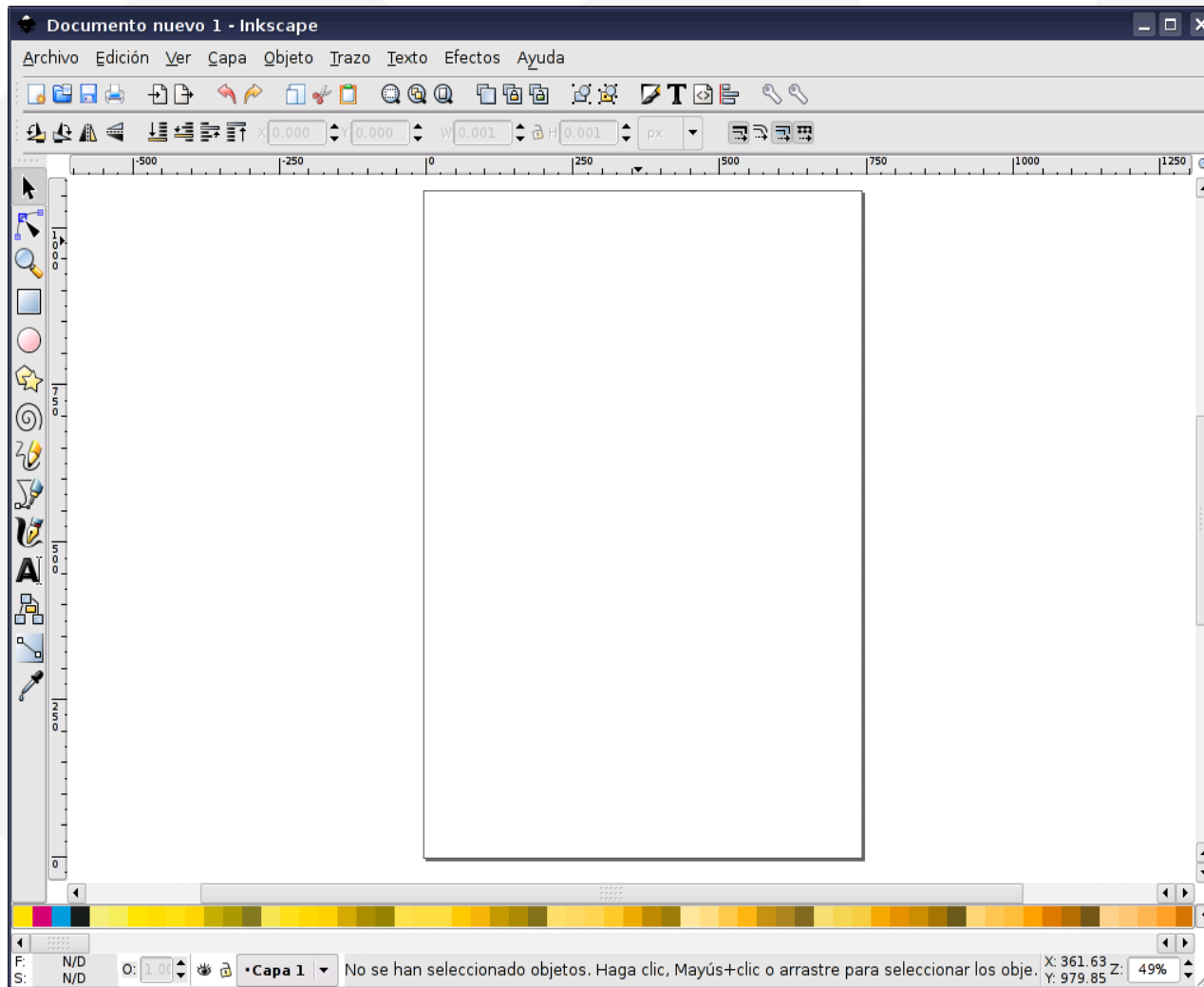
Taller Gimp/Inkscape

Manos a la Obra · GIMP



Taller Gimp/Inkscape

Manos a la Obra · Inkscape

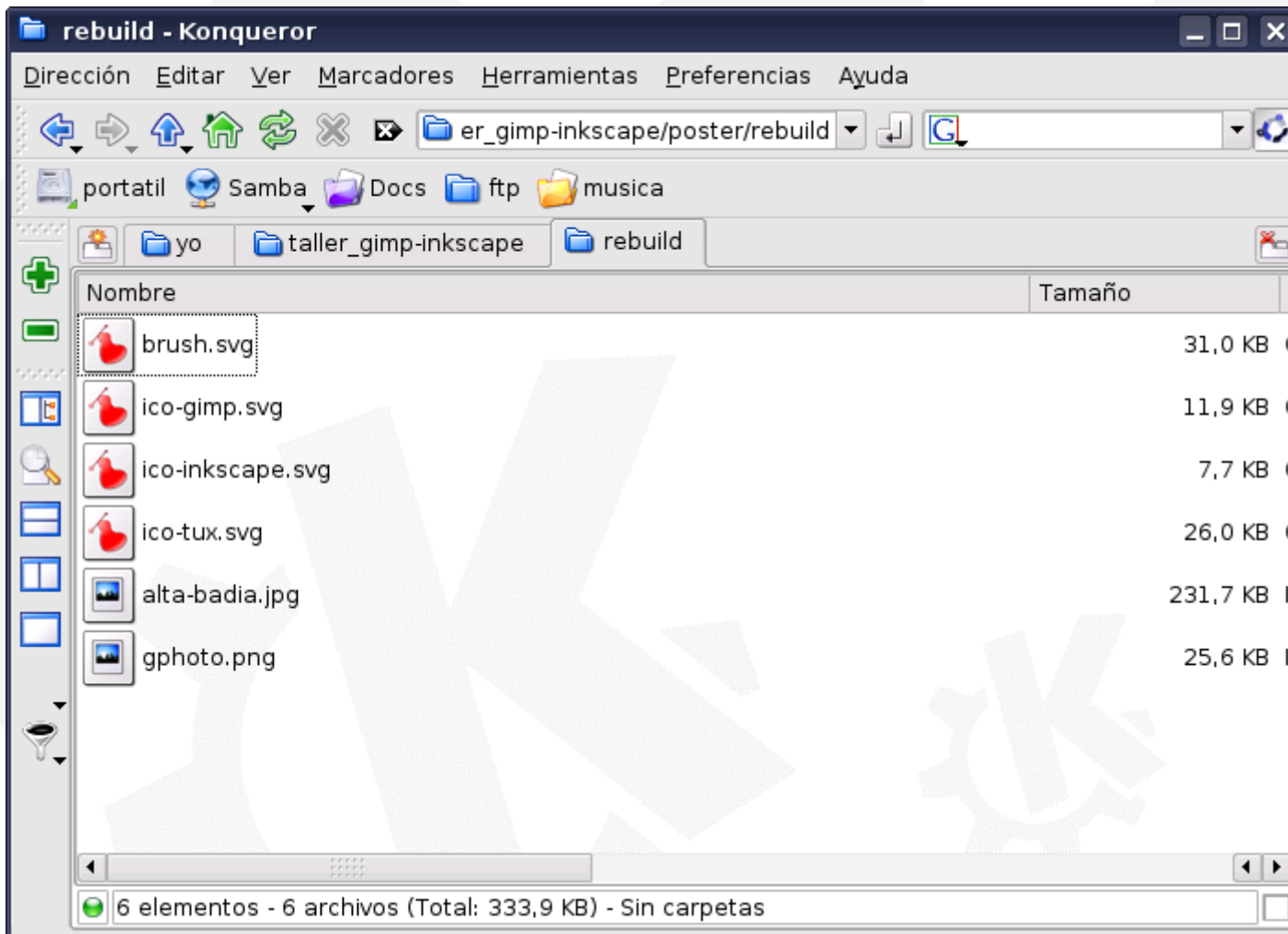


Taller Gimp/Inkscape

Manos a la Obra



Ficheros
Base



Taller Gimp/Inkscape

Manos a la Obra



Resultado

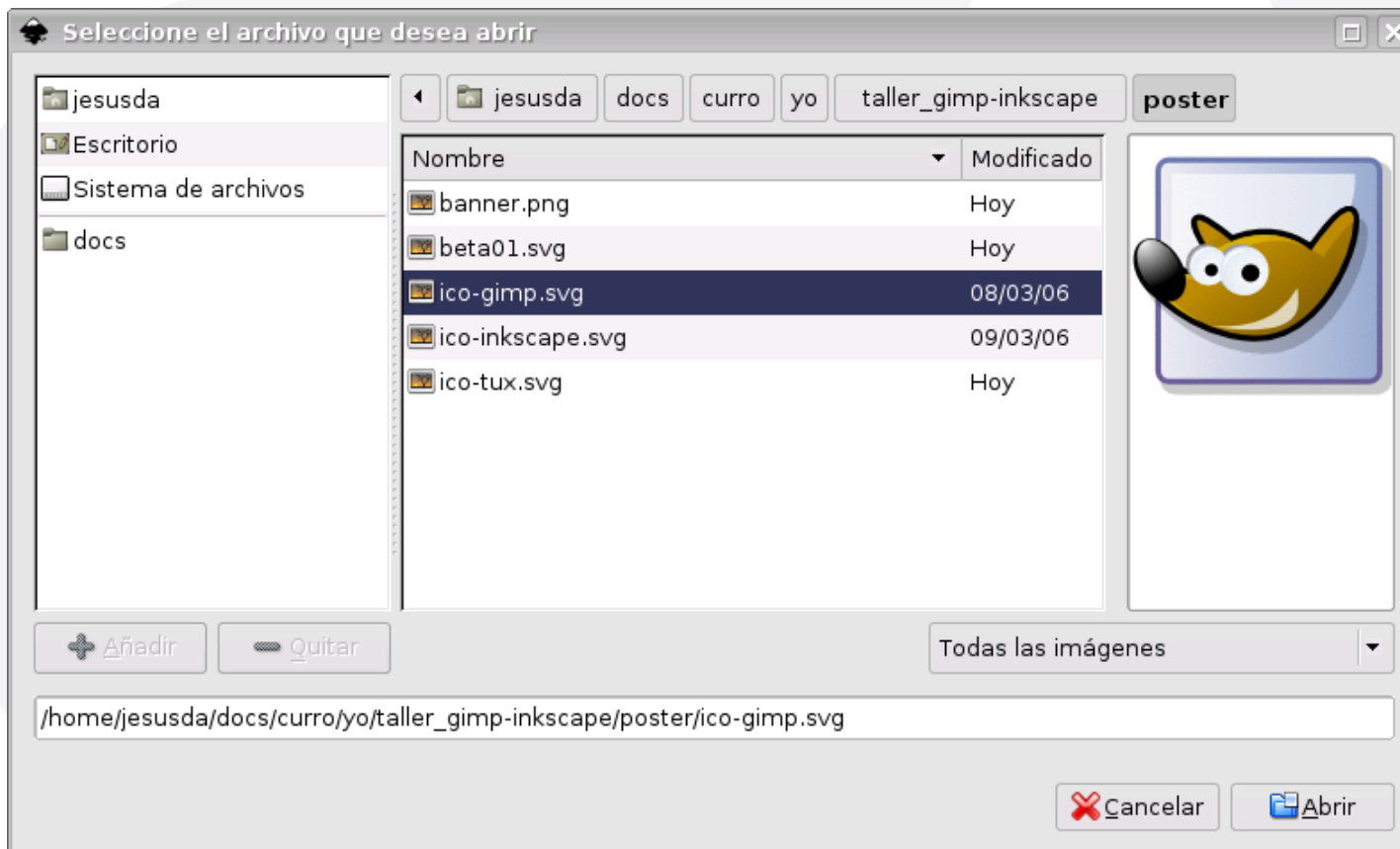


Taller Gimp/Inkscape

Manos a la Obra



Abrimos
ico-gimp.svg

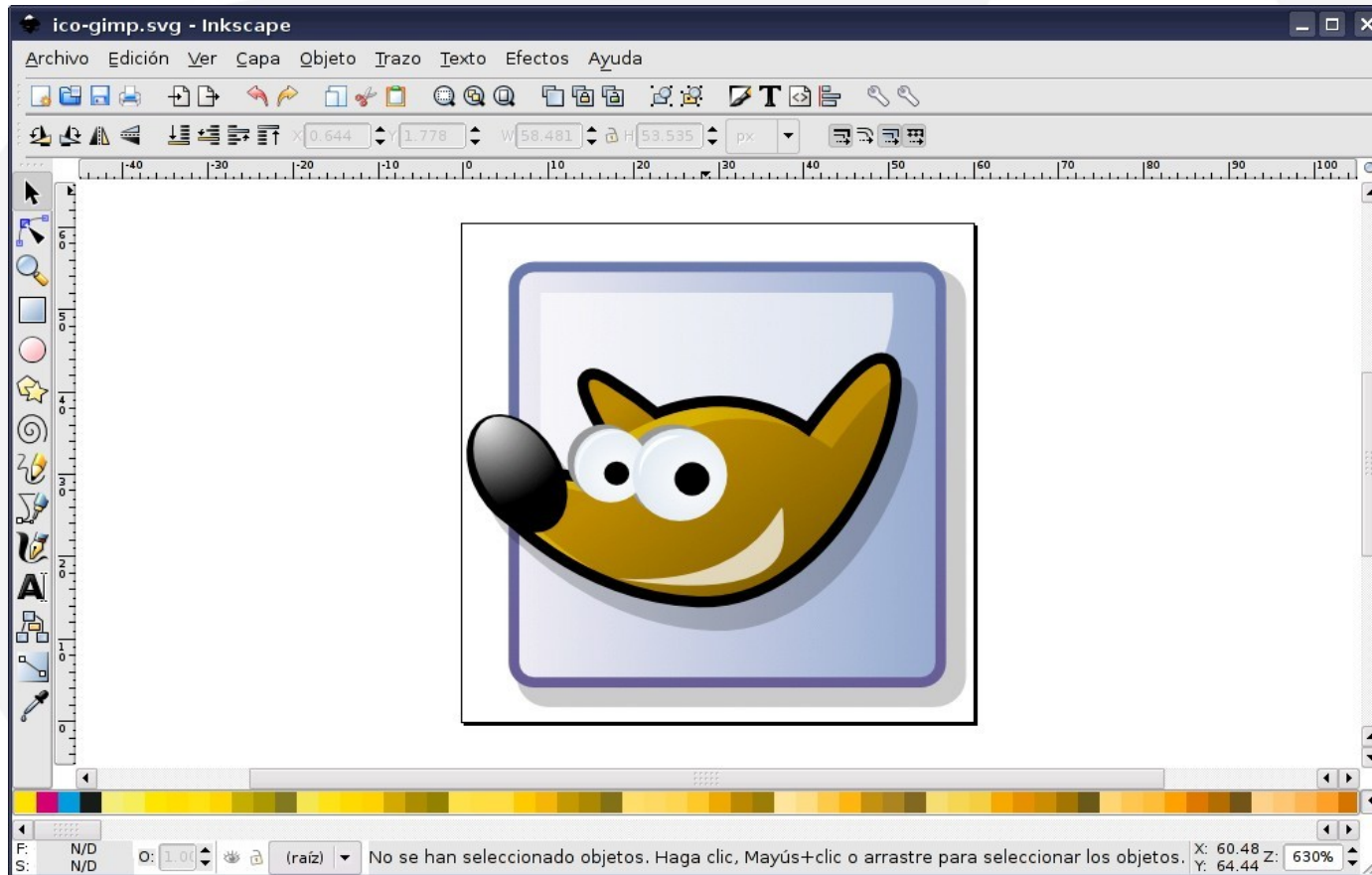


Taller Gimp/Inkscape

Manos a la Obra

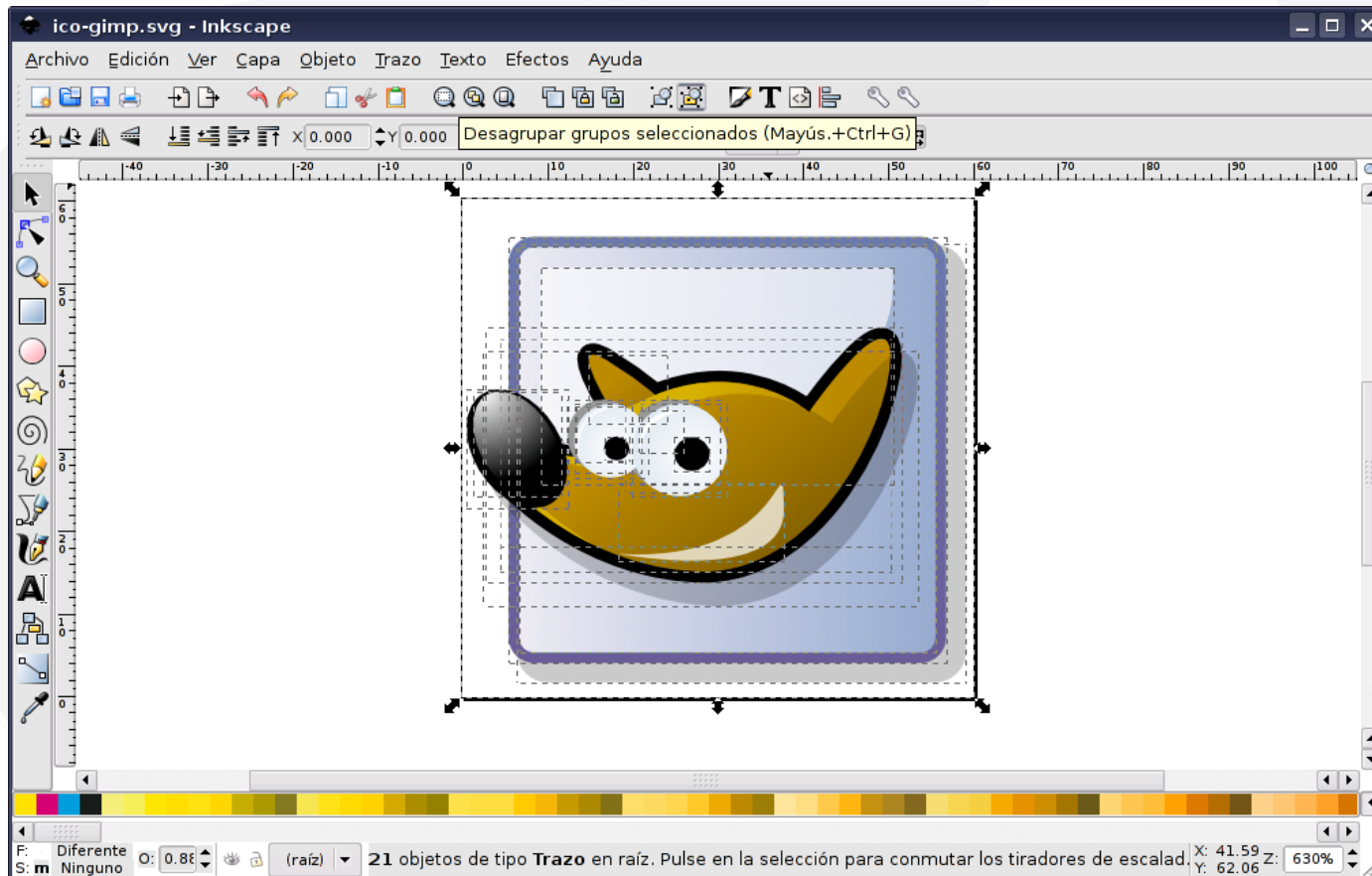


Abrimos
ico-gimp.svg



Taller Gimp/Inkscape

Manos a la Obra



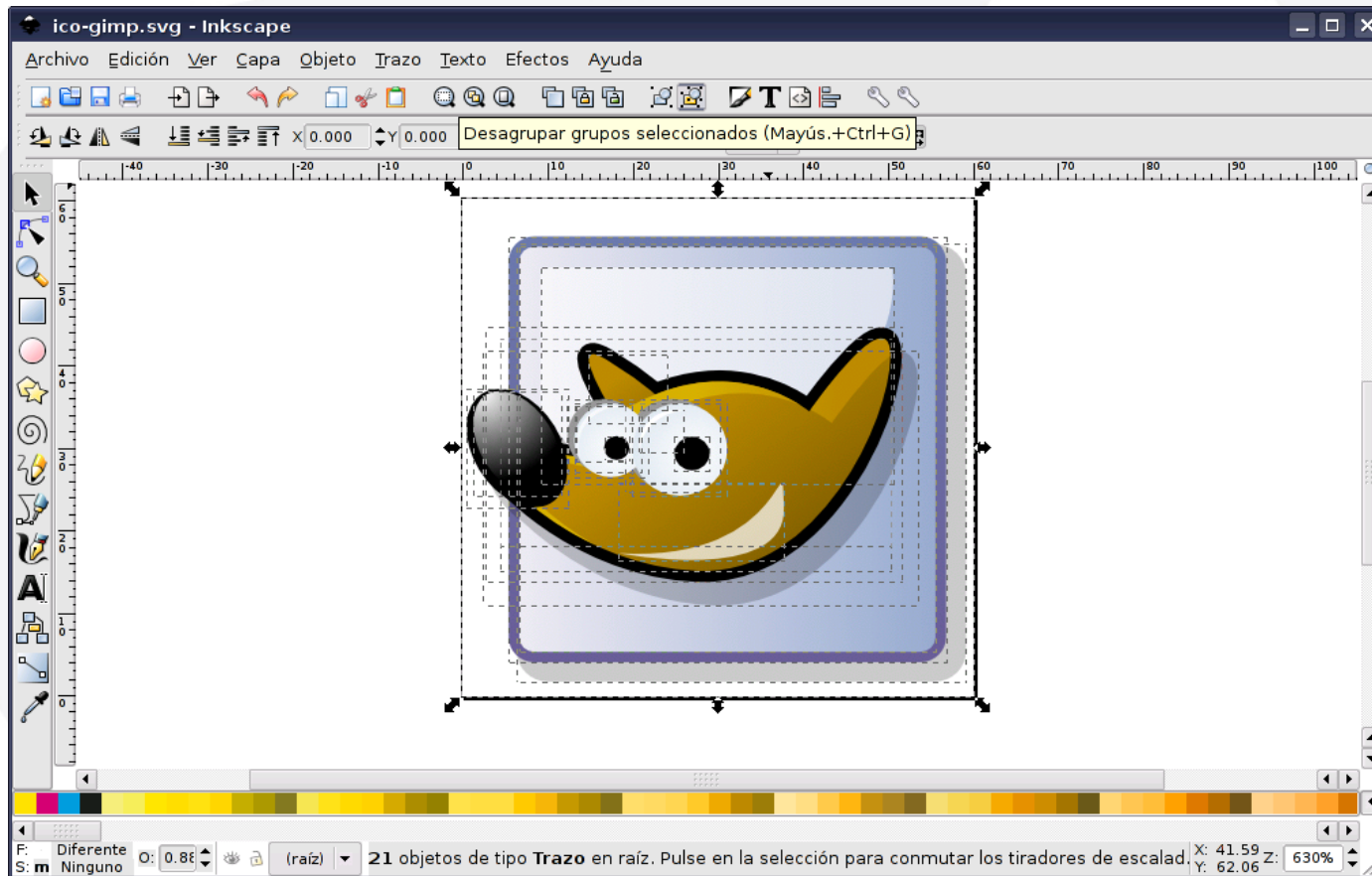
Desagrupar
Grupos

Mays+Ctrl+G



Taller Gimp/Inkscape

Manos a la Obra



Objetos
Desagrupados

Eliminamos
objetos de
fondo y
sombras

Seleccionar y
Suprimir

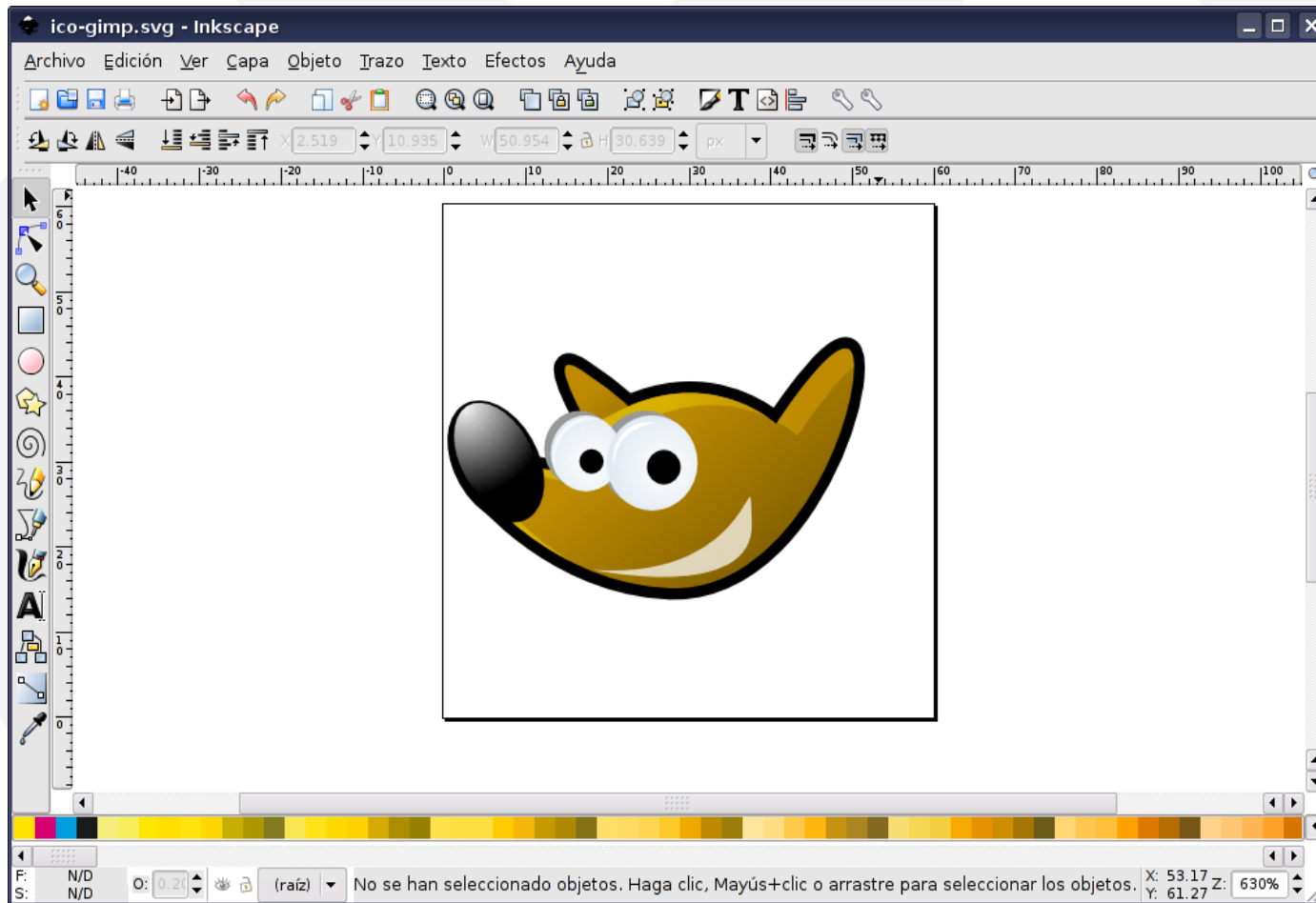


Taller Gimp/Inkscape

Manos a la Obra

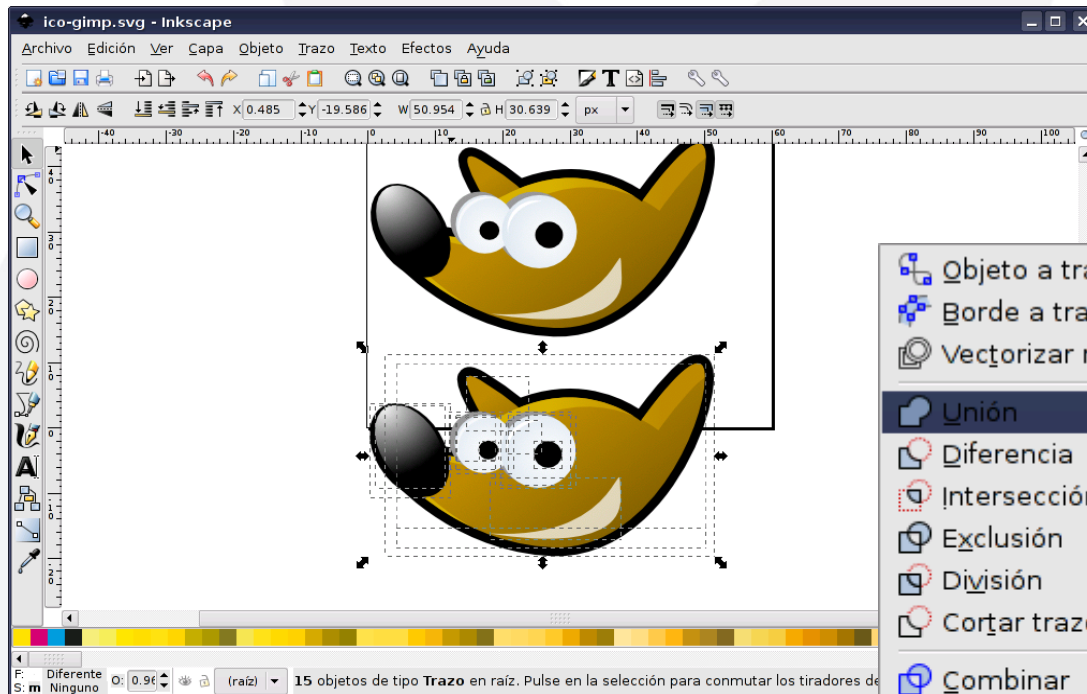


Nos quedamos
sólo con
Wilbert,
la mascota del
Gimp



Taller Gimp/Inkscape

Manos a la Obra



- Objeto a trazo Mayús.+Ctrl+C
- Borde a trazo Ctrl+Alt+C
- Vectorizar mapa de bits... Mayús.+Alt+B
- Unión Ctrl++**
- Diferencia Ctrl+-
- Intersección Ctrl+*
- Exclusión Ctrl+^
- División Ctrl+/
- Cortar trazo Ctrl+Alt+/
- Combinar Ctrl+K
- Descombinar Mayús.+Ctrl+K
- Reducir Ctrl+(
- Ampliar Ctrl+)
- Desvío dinámico Ctrl+J
- Desvío enlazado Ctrl+Alt+J
- Simplificar Ctrl+L
- Revertir

Seleccionamos a Wilbert y lo duplicamos

Ctrl+D

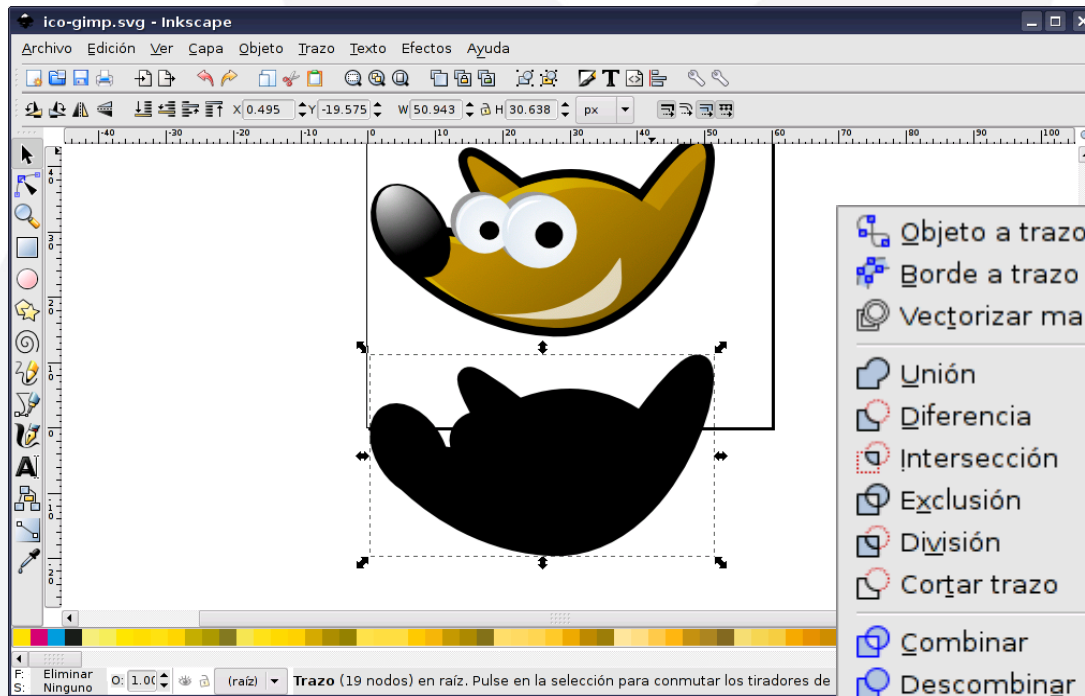
Movemos el duplicado y lo Unimos

Ctrl++



Taller Gimp/Inkscape

Manos a la Obra



- Objeto a trazo Mayús.+Ctrl+C
- Borde a trazo Ctrl+Alt+C
- Vectorizar mapa de bits... Mayús.+Alt+B
- Unión Ctrl++
- Diferencia Ctrl+-
- Intersección Ctrl+*
- Exclusión Ctrl+^
- División Ctrl+/
- Cortar trazo Ctrl+Alt+/
- Combinar Ctrl+K
- Descombinar Mayús.+Ctrl+K
- Reducir Ctrl+(
- Ampliar Ctrl+)**
- Desvío dinámico Ctrl+J
- Desvío enlazado Ctrl+Alt+J
- Simplificar Ctrl+L
- Revertir

Al unirlo queda un solo objeto con el contorno de Wilbert

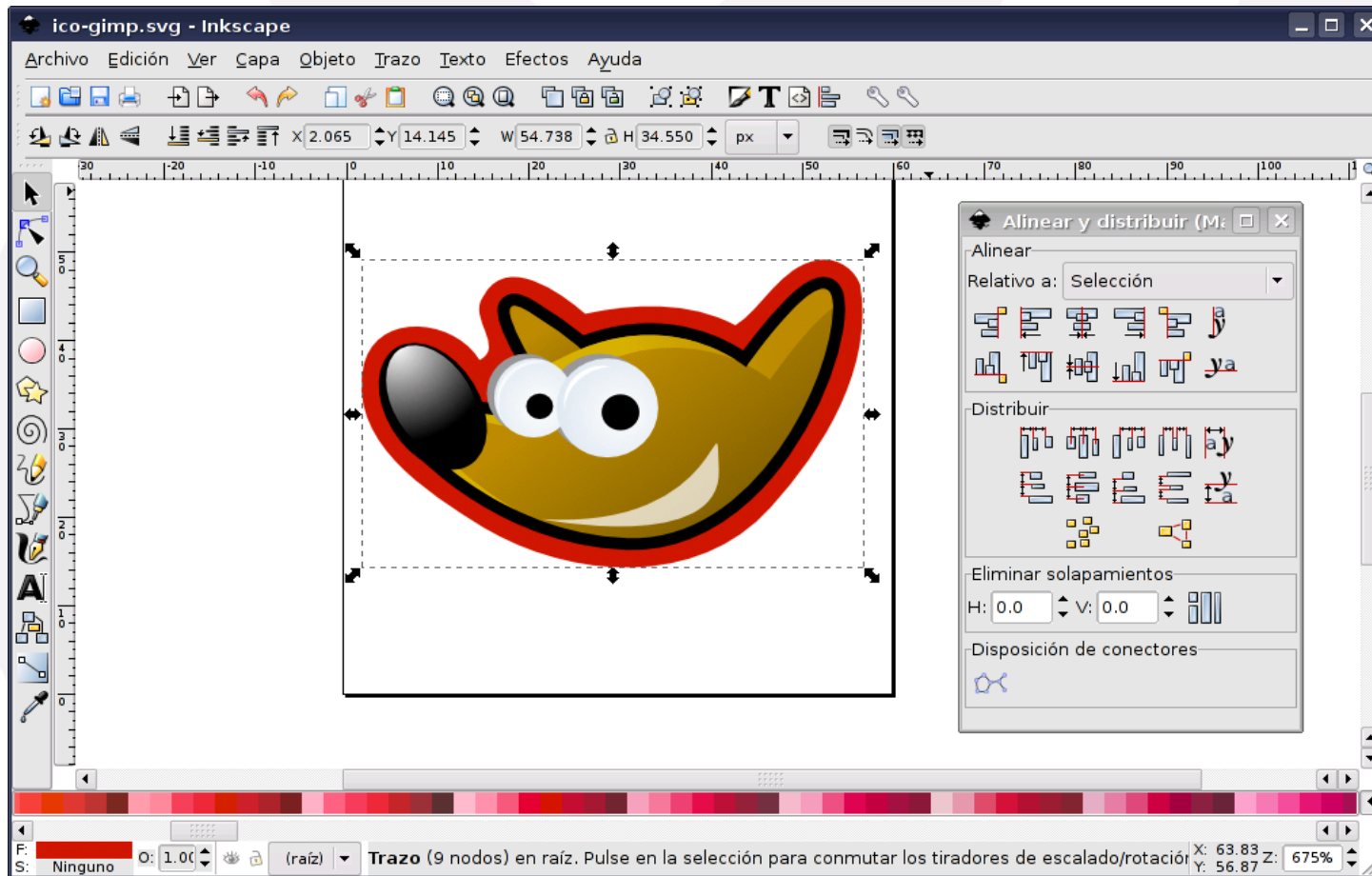
Seleccionamos el contorno y ampliamos varias veces

Ctrl+)



Taller Gimp/Inkscape

Manos a la Obra



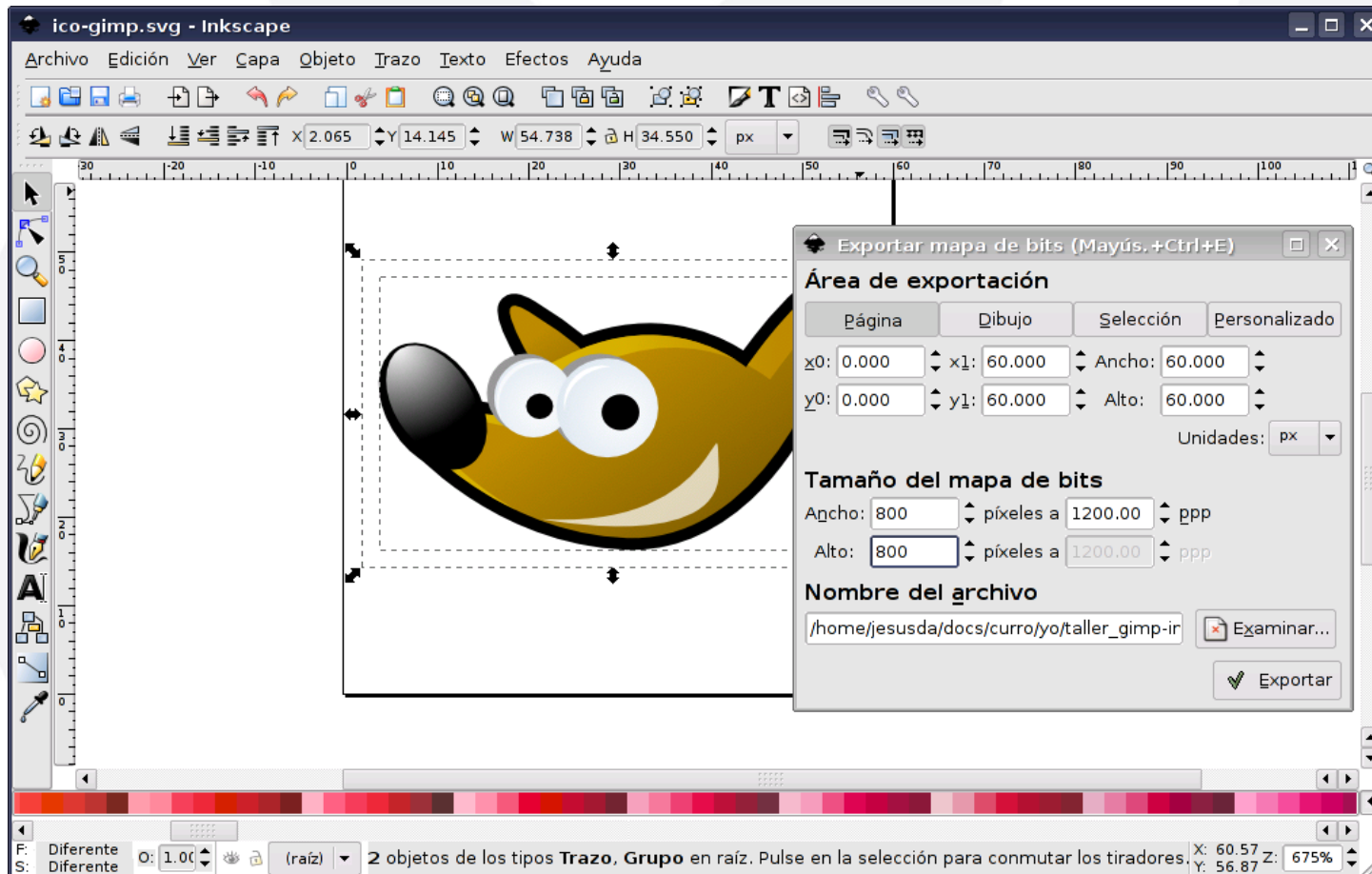
Colocamos el contorno ampliado bajo el Wilbert original

Lo colorearemos de blanco finalmente



Taller Gimp/Inkscape

Manos a la Obra



Y lo exportamos como PNG con una anchura de 800px.

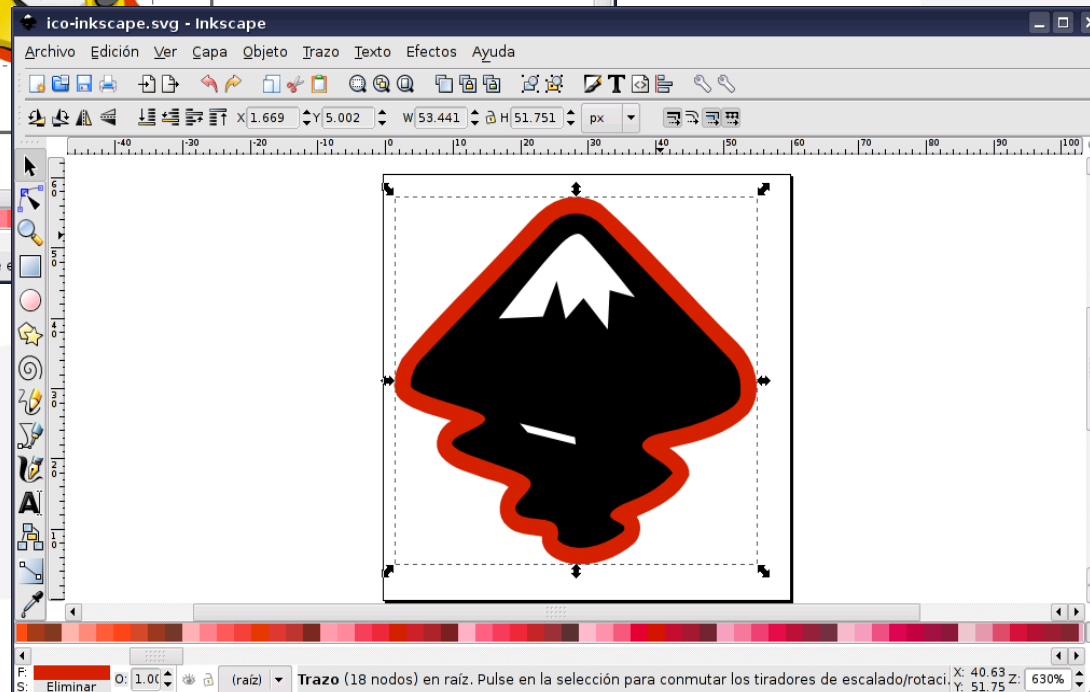
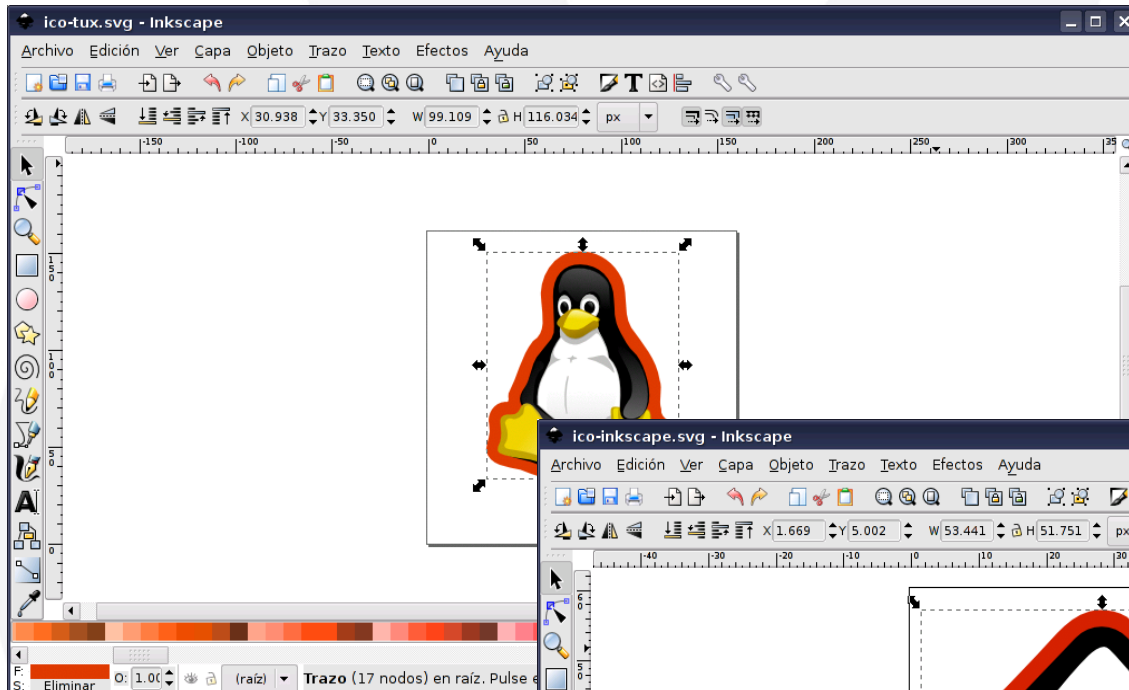


Taller Gimp/Inkscape

Manos a la Obra

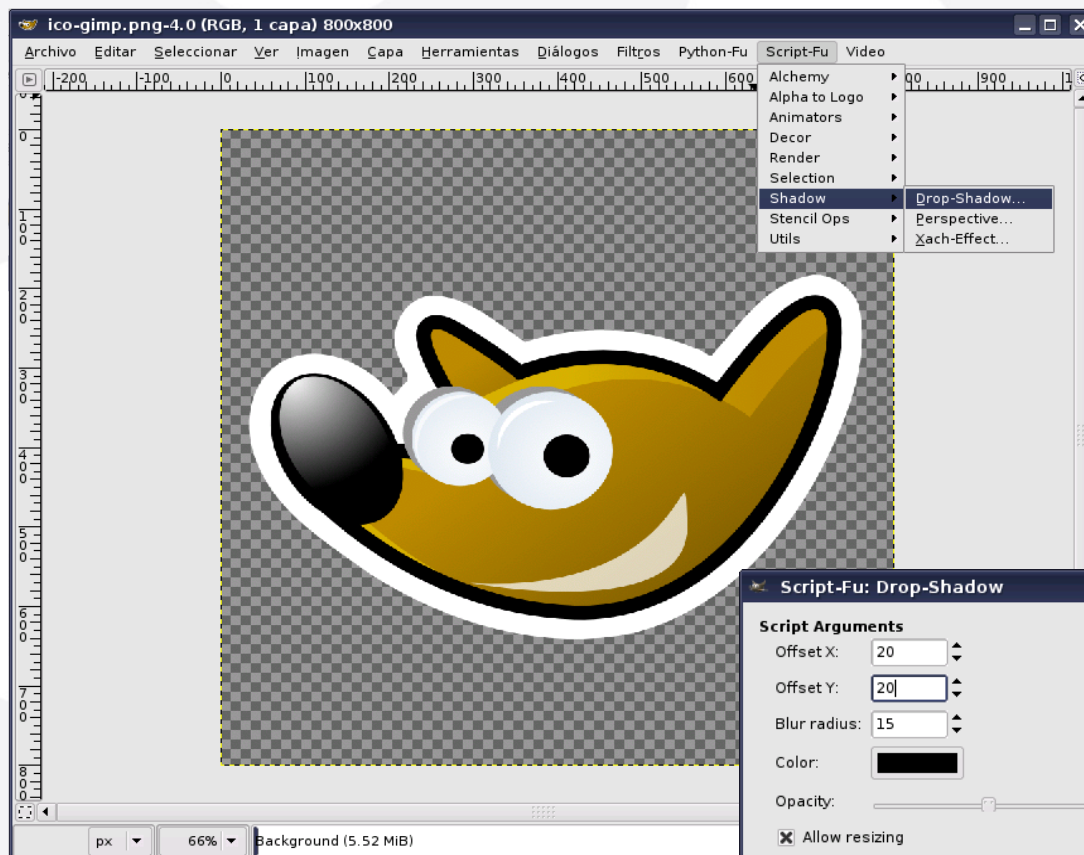
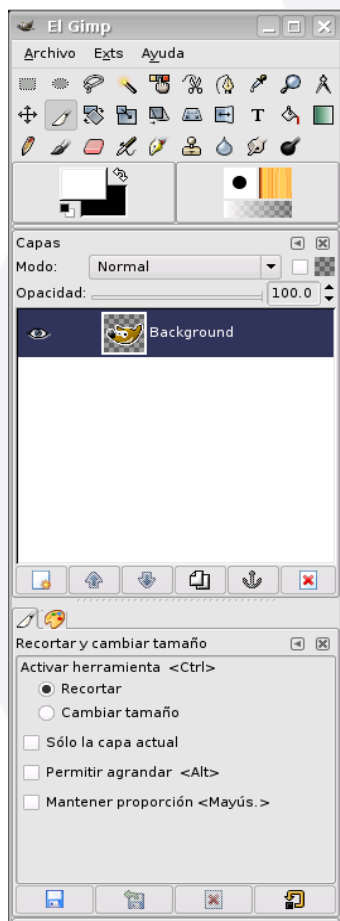


Hacemos lo mismo
con
ico-inkscape.svg
e
ico-tux.svg



Taller Gimp/Inkscape

Manos a la Obra



En Gimp,
usamos el
Script-fu
Drop-shadow
(sombra base)
para añadir una
sombra al
icono

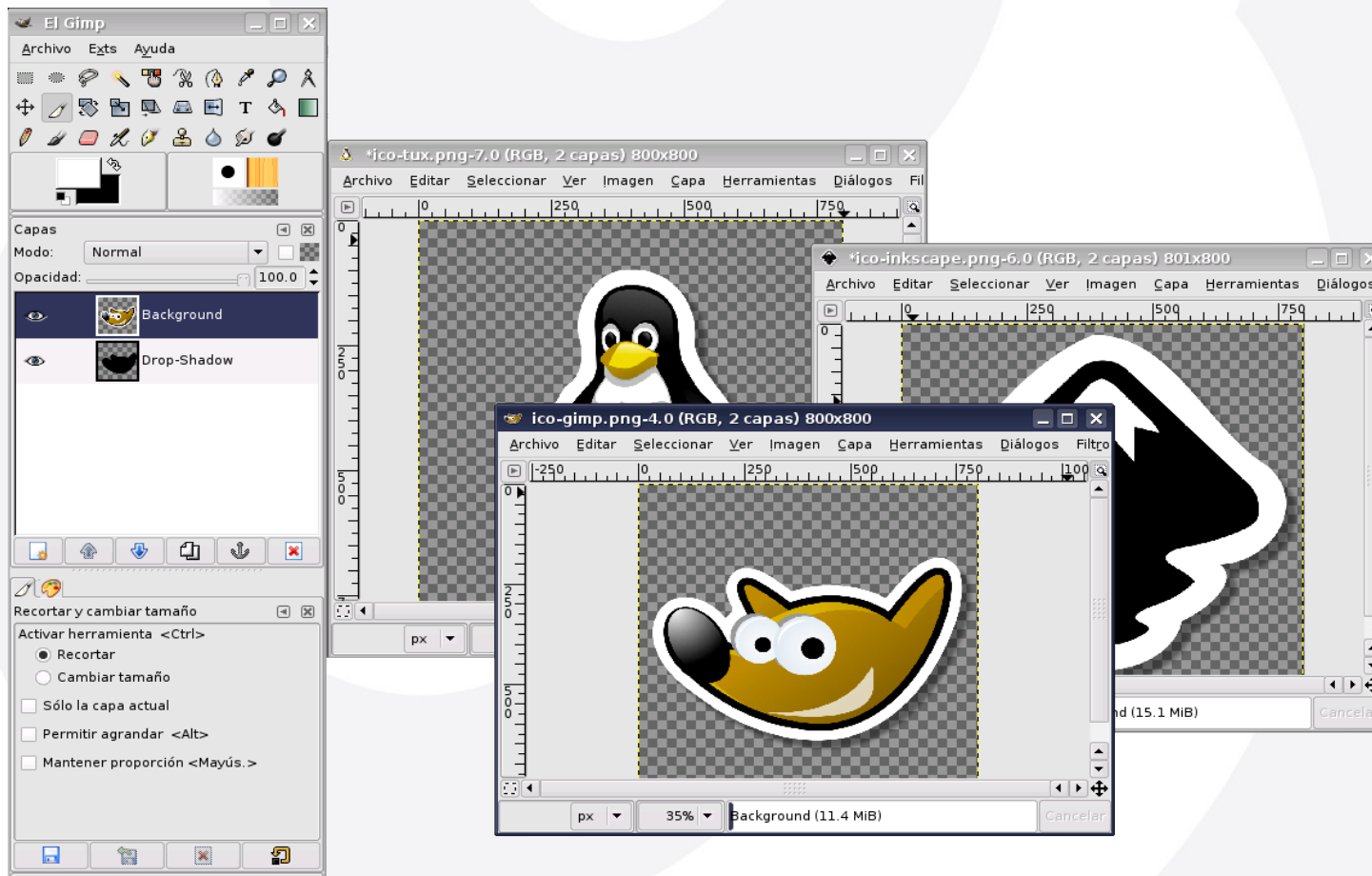


Taller Gimp/Inkscape

Manos a la Obra



Aplicaremos el mismo filtro a todos los iconos



Taller Gimp/Inkscape

Manos a la Obra



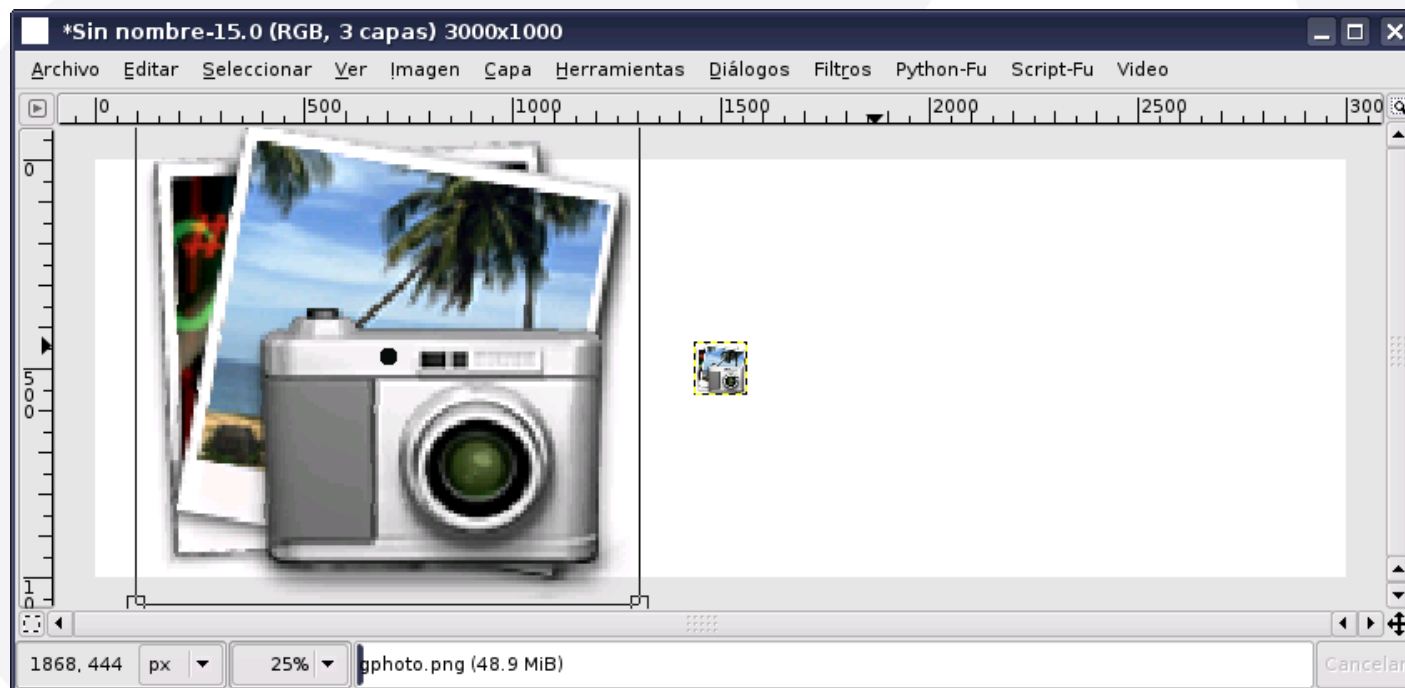
Para diseñar el banner, creamos una imagen nueva de 3000x1000 px.

el color de fondo ha de ser blanco



Taller Gimp/Inkscape

Manos a la Obra



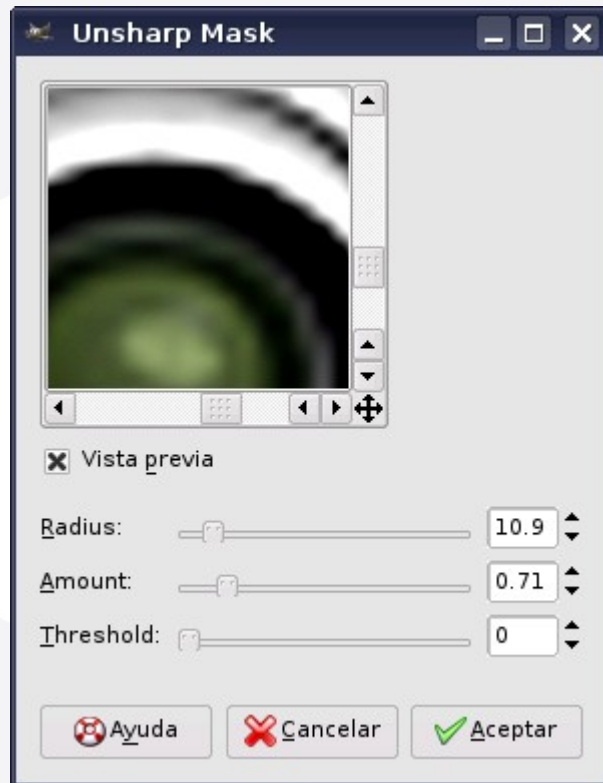
insertamos
gphoto.png

lo situamos en
la izquierda y
lo aumentamos
de tamaño



Taller Gimp/Inkscape

Manos a la Obra



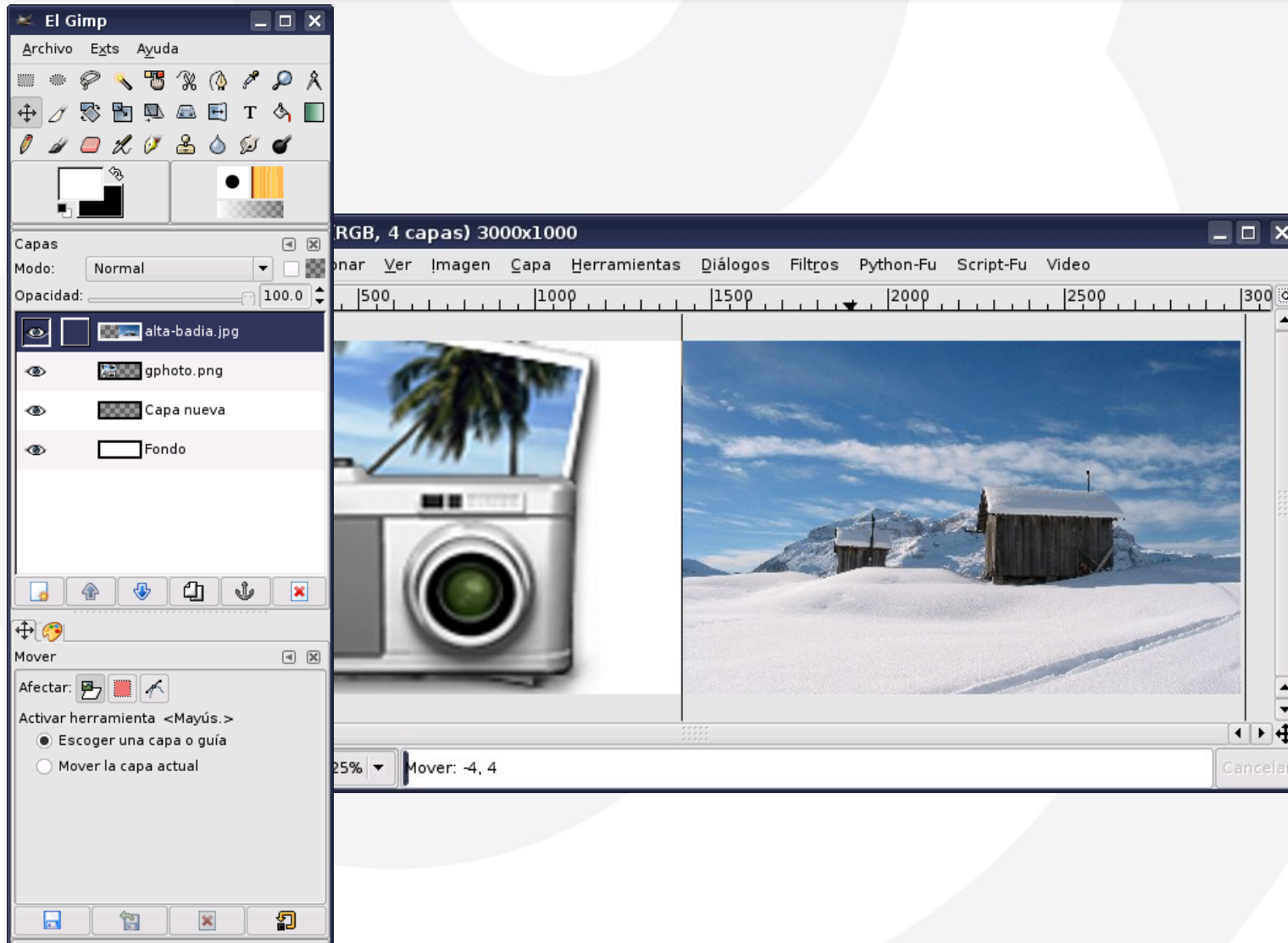
aplicaremos el
filtro
Máscara de
Desenfoque

(Unsharp Mask)



Taller Gimp/Inkscape

Manos a la Obra



insertamos
alta-badia.jpg

lo situamos en
la derecha y la
aumentamos
de tamaño
también



Taller Gimp/Inkscape

Manos a la Obra



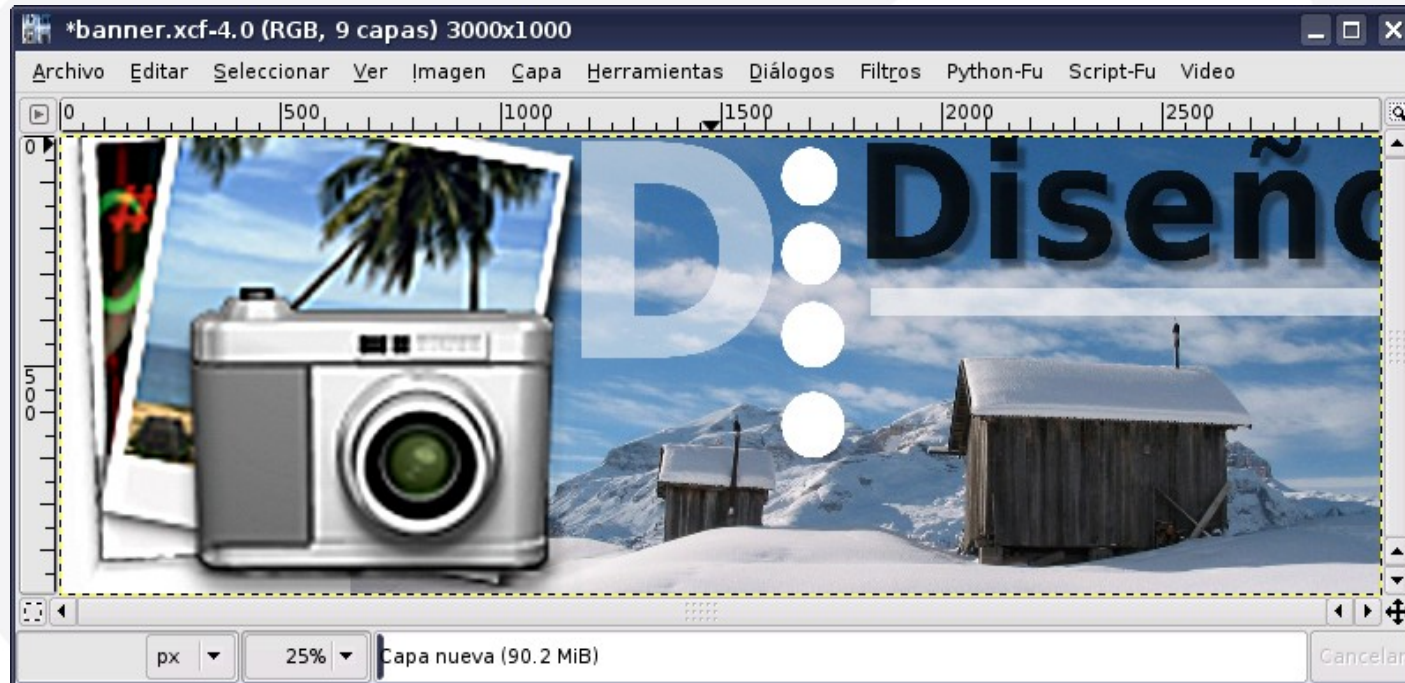
insertamos
algún texto
decorativo

Por ejemplo:
La palabra
"Diseño"
y una "D"
bien grande



Taller Gimp/Inkscape

Manos a la Obra



Añadimos algunos círculos, una línea, algunos efectos ...

Podemos jugar con la transparencia de algunas capas...

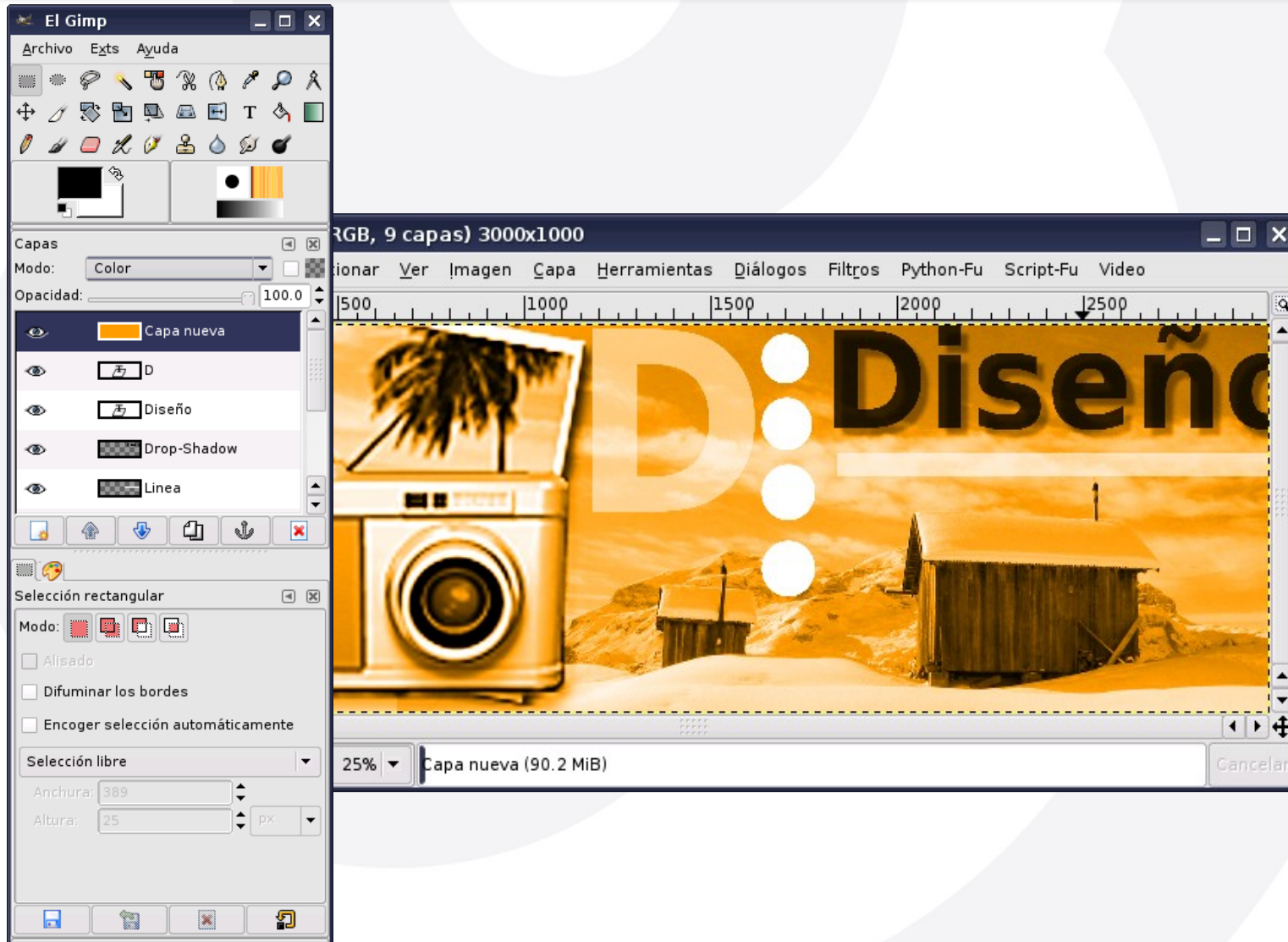


Taller Gimp/Inkscape

Manos a la Obra

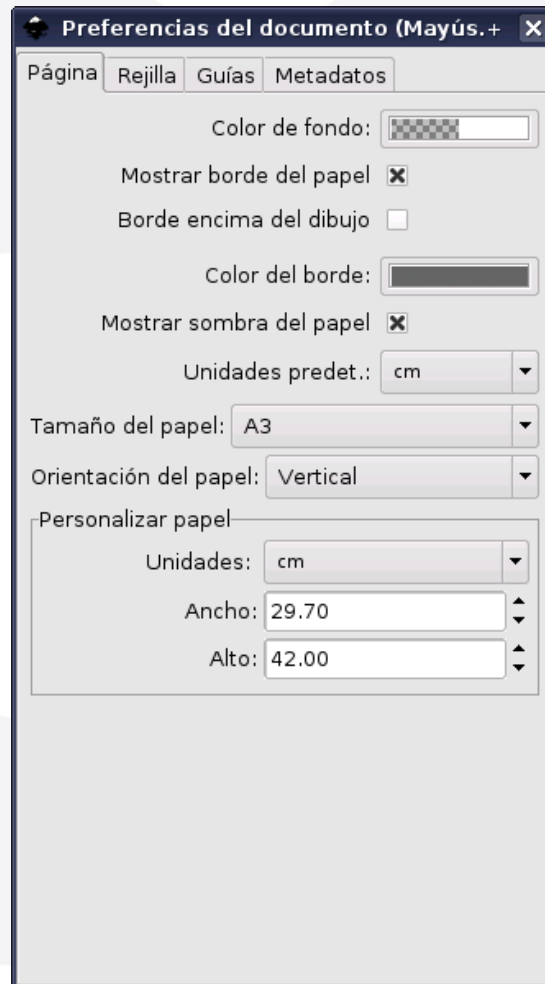


Añadimos una capa de color Naranja encima de todas las demás y cambiamos el modo de mezcla a COLOR. Conseguimos así que todo quede anaranjado



Taller Gimp/Inkscape

Manos a la Obra



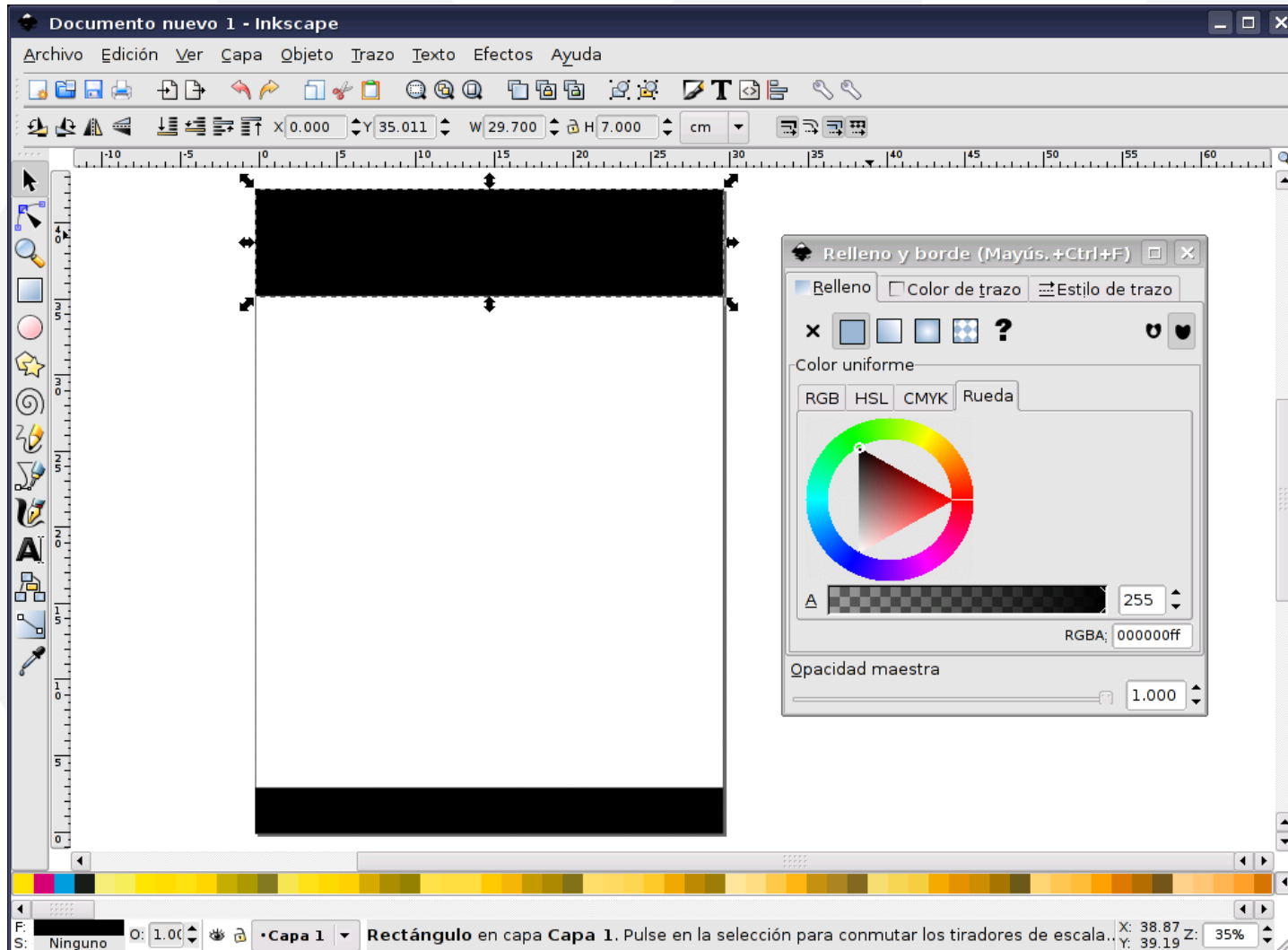
Creamos una nueva imagen en Inkscape

El tamaño: A3
Unidades: cm



Taller Gimp/Inkscape

Manos a la Obra



Insertamos dos
rectángulos, uno
arriba y otro
abajo

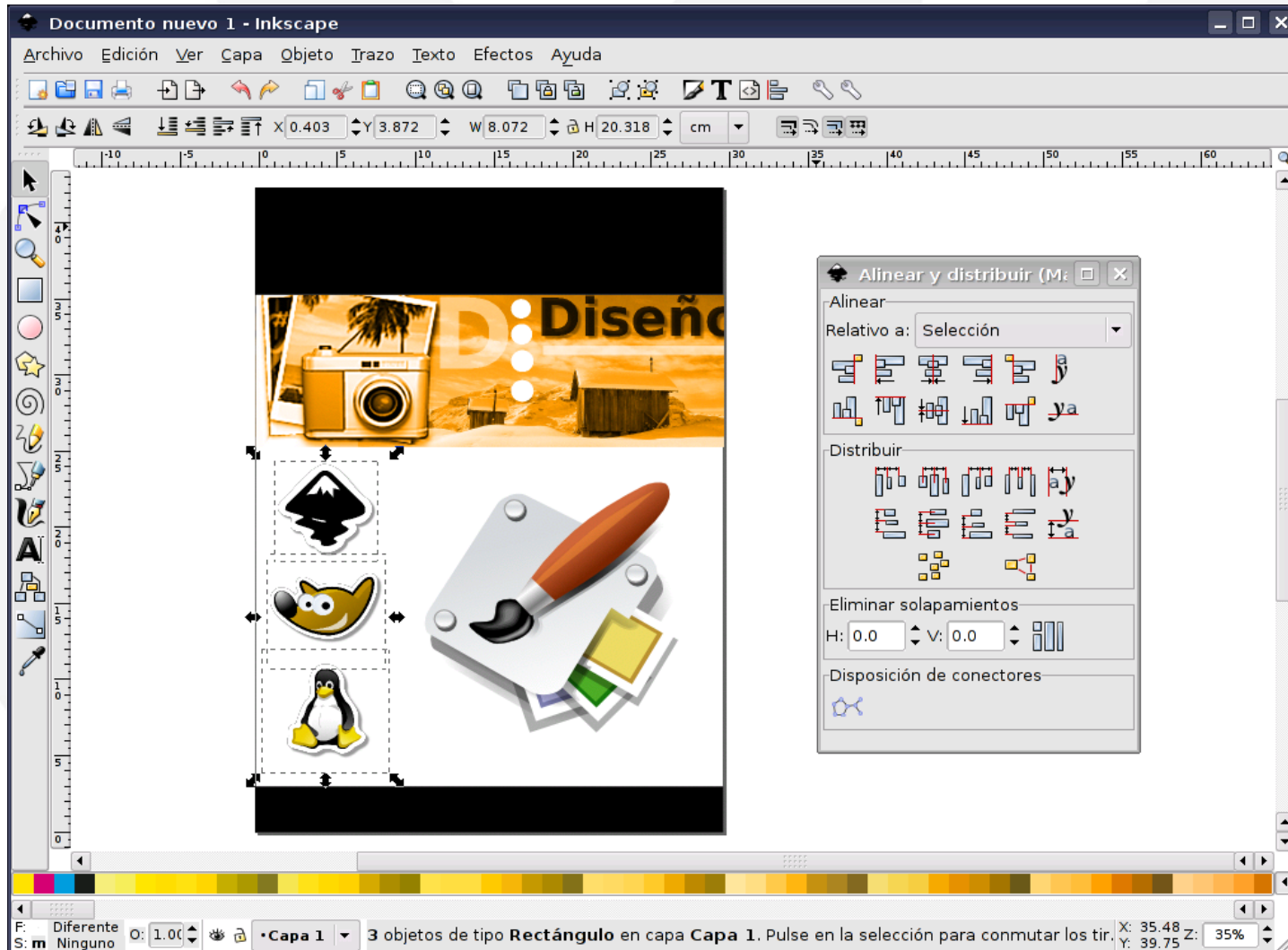
de color negro

y tamaños 7 y 3
cm
respectivamente



Taller Gimp/Inkscape

Manos a la Obra



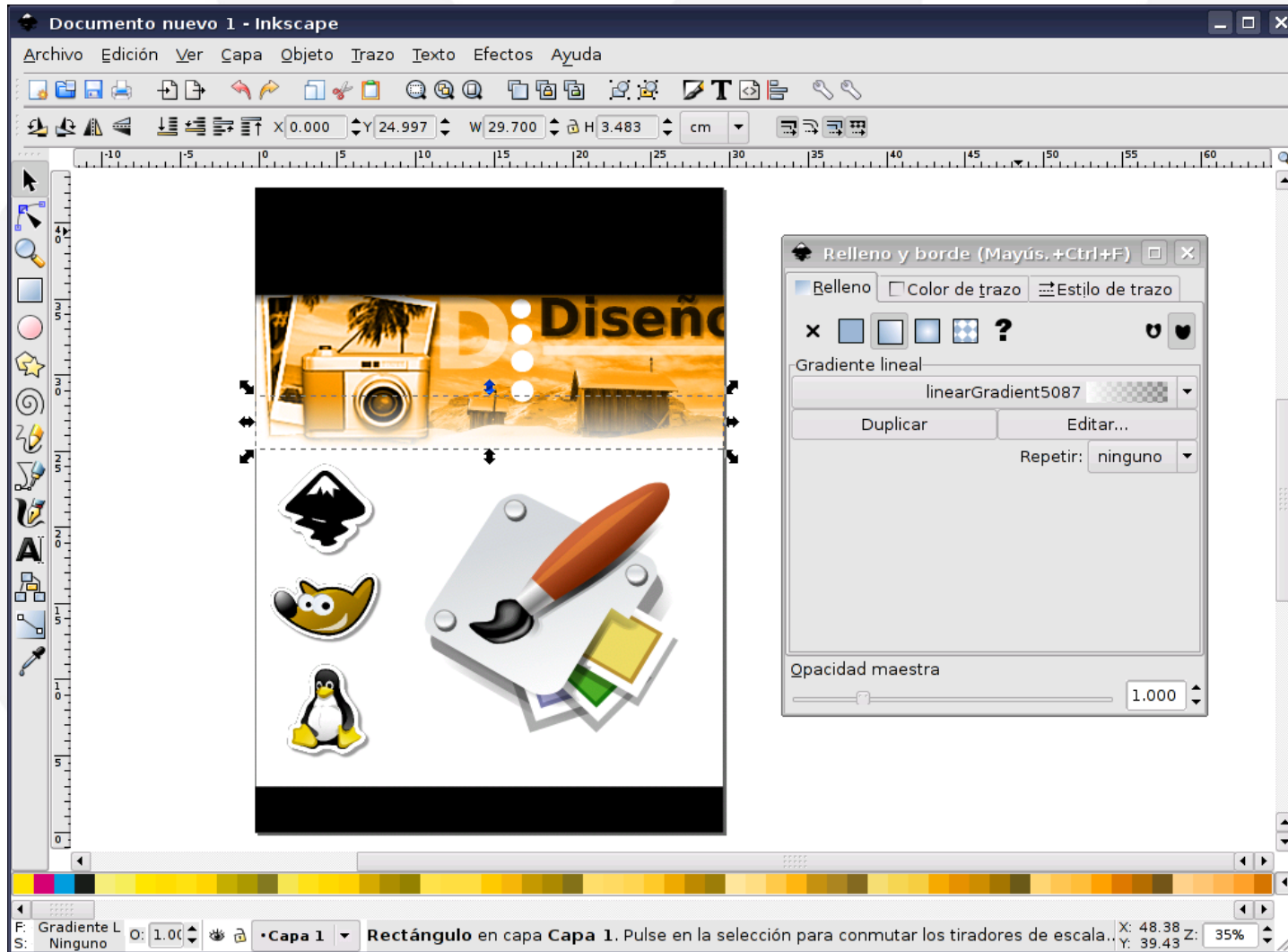
Importamos los iconos, el banner y brush.svg

para organizarlos podemos usar la herramienta de alinear y distribuir



Taller Gimp/Inkscape

Manos a la Obra

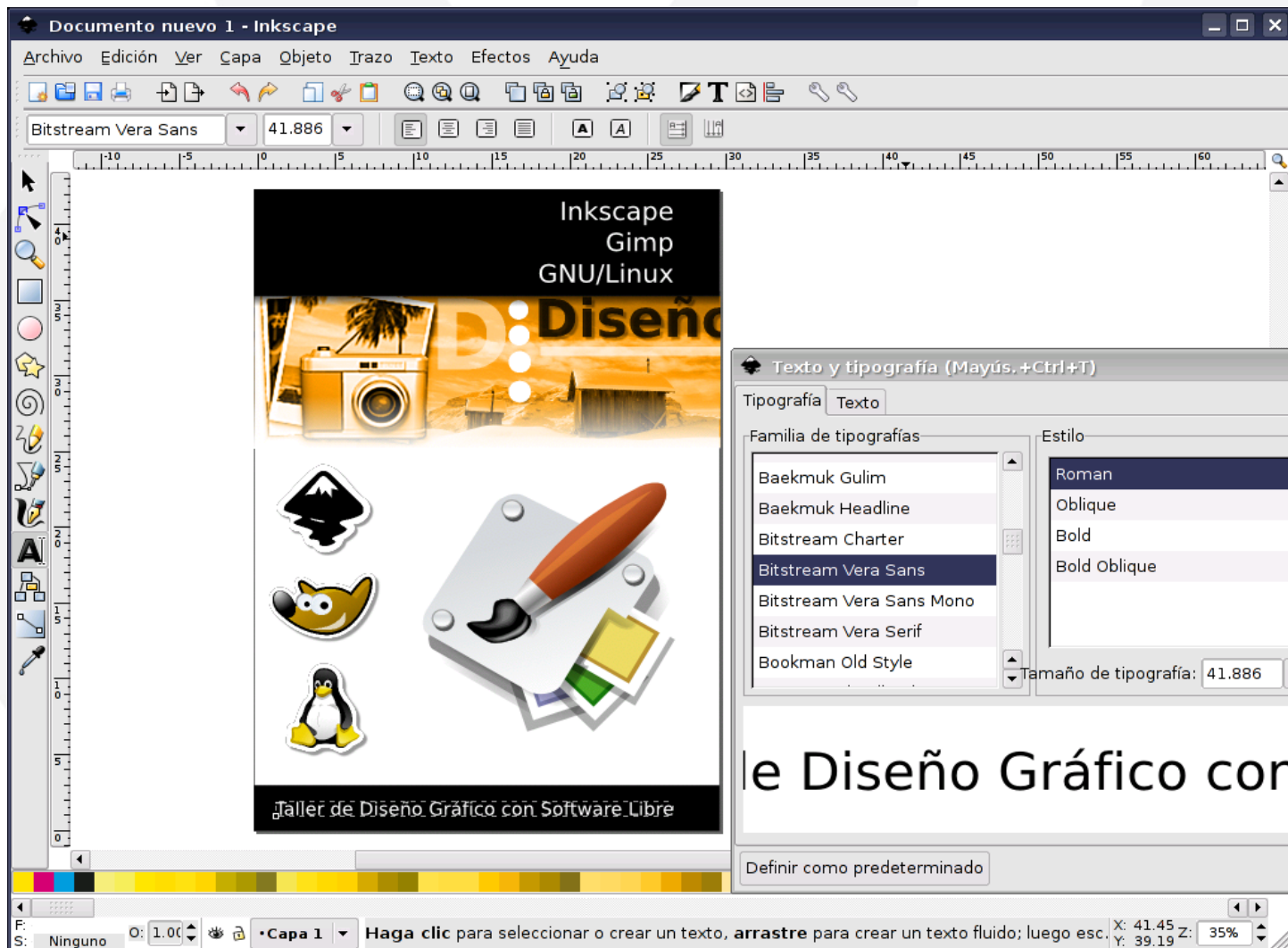


Añadiremos dos rectángulos con degradados para decorar el banner



Taller Gimp/Inkscape

Manos a la Obra



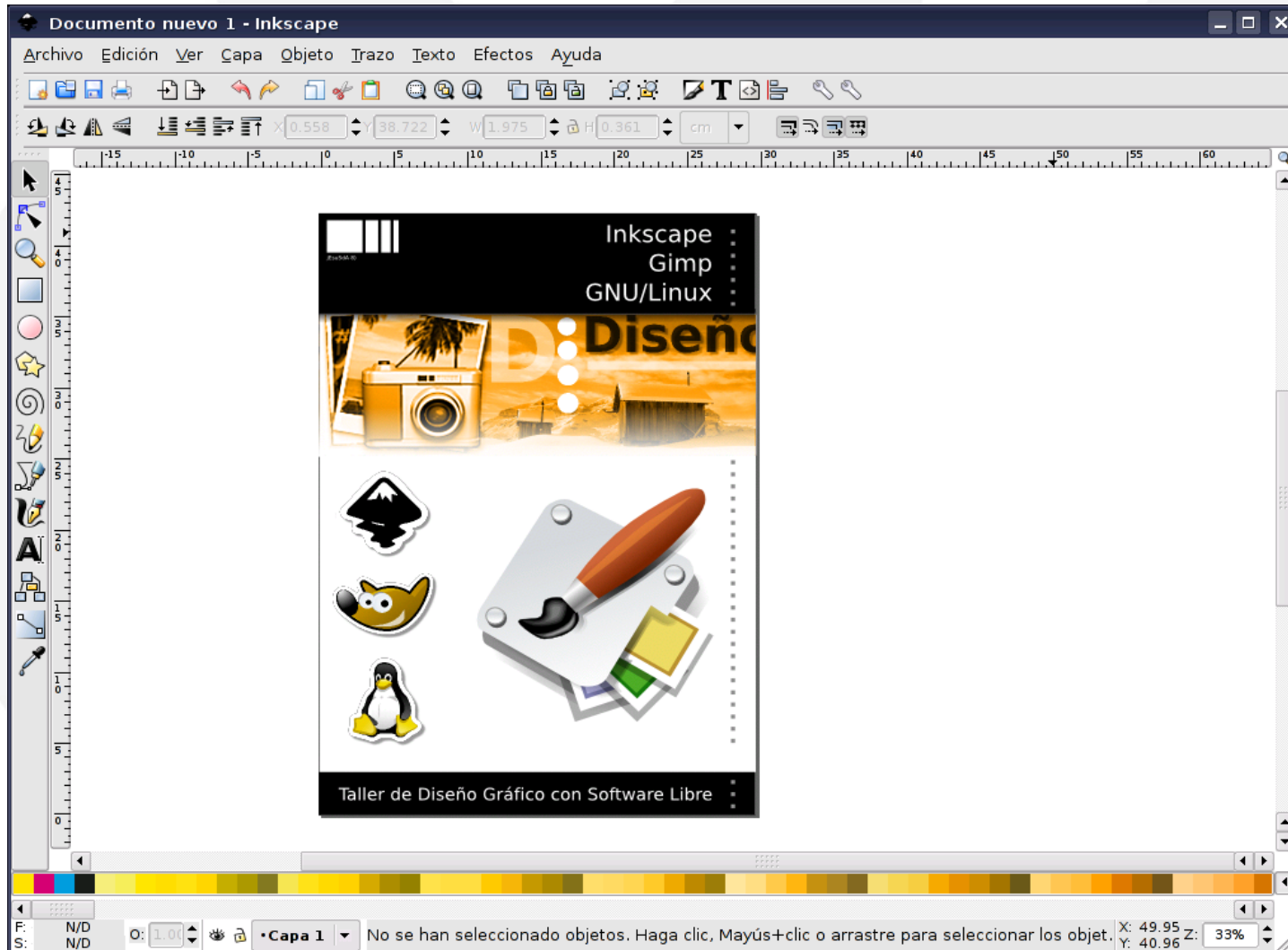
Insertamos
varios textos

en la cabecera y
en el pié



Taller Gimp/Inkscape

Manos a la Obra



Para terminar insertamos algunas líneas punteadas y un detalle gráfico en la esquina superior izquierda

¡El póster está terminado!





El futuro del Diseño Gráfico con aplicaciones Libres

- Mejoras derivadas de la colaboración entre proyectos
 - Iconos Tango - formatos gráficos - recursos - etc.
- Mejora de Usabilidad y Herramientas.
- Filtros y Scripts.
- Mejora en Gestión del Color.





El futuro del Diseño Gráfico con aplicaciones Libres

- Mejora en Estabilidad y Rendimiento.
- Integración entre Aplicaciones:
 - Inkscape - Gimp - OpenOffice - Scribus - Krita - ...
- Mejora en los Sistemas y Control de Impresión.
- Mayor integración en procesos web.



Taller Gimp/Inkscape

Para terminar...



Este documento está licenciado bajo

Creative Commons (*Attribution-NonCommercial-ShareAlike*)

Puedes:

- Copiar, reproducir, mostrar públicamente y modificarlo, siempre y cuando cites al autor (o sea, yo),
- no lo uses para fines comerciales,
- y las obras derivadas se mantengan bajo esta misma licencia.



Taller Gimp/Inkscape

Para terminar...



Puedes descargar esta presentación en:

<http://jesusda1.f2o.org/docs/tallerdg/taller-dg-gi.pdf>



Más información y referencias en:

<http://jesusda1.f2o.org/docs/tallerdg/>



Noticias y contacto en mi blog:

<http://sol.blogia.com>



Taller de Gimp e Inkscape



Muchas Gracias!

jEsuSdA 8)

